# International Centre of Excellence in Engineering & Management (ICEEM) ENGINEERING, POLYTECHNIC & MBA COLLEGE

Waluj, Opp. Bajaj Auto Ltd., Pune Highway, Chh. Sambhajinagar (Aurangabad) Maharashira



Research to reality...

# SANWMAAD

An Annual Magazine of Institute-2024



## INDEX

अ.क्र.	तपशिल	पान क्र.
1	<b>पॅट्रॉ</b> न्स	1
2	एडिटर्स	2
3	<b>मेसेज फ्रॉम पॅट्रॉन्स -</b> मा. डॉ. सुभाष झंवर, अध्यक्ष आयसीएम	3
4	इफेक्ट अंड रोल ऑफ मॉडर्न टेक्नॉलॉजी - डॉ. गौतम शहा	4
5	<b>सर्वांगीण गुणवत्ता प्राप्त करण्याचे प्रयत्न -</b> मा. दिलीप सारडा, उपाध्यक्ष आयसीएम	5
6	अभियंता का बनावे ? - डॉ. सी एस पद्मावत, कॅम्पस डायरेक्टर	6
7	<b>आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स</b> - प्रा. हेमंत जाधव, उपप्राचार्य	7
8	स्वातंत्र्य सैनिक विजयेद्र काबरा स्मृती पुरस्कार	8
9	विद्यार्थी आणि शिस्त - प्रा. आनंद हूंबे	9
10	<b>कल्चरल लाईफ@ आयसीम</b> - प्रा.पल्लवी काथार	10
11	<b>करिअर प्लस</b> - प्रा. निलेश कल्याणकर	12
12	ताईगीरी - प्रा. हेमंत जाधव	13
13	द लॉस्ट सिम्बॉल - प्रा.मुसाहेद खान	14
14	आत्म सुख म्हणजे काय ?	15
15	<b>सकारात्मक दृष्टिकोन</b> - प्रा. अमोल आदिक	16
16	<b>कॉलिटी ऑफ गुड स्टुडन्ट</b> - प्रा. निलेश कल्याणकर	17
17	पहेला पहेला प्यार है - इन्स्ट्रक्टर भास्कर अभंग	18
18	कल्चरल ऍक्टिव्हिटीज	19
19	विद्यार्थी सेक्शन - कविता, कथा, मनोगत, मोबाईल क्लिक, आर्ट गॅलरी इत्यादी	23
20	उद्योजक होण्यासाठी पोषक असलेले आजचे व उद्याचे छत्रपती संभाजी नगर	27
21	न्युज पेपर कटिंग	44



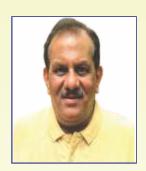
#### **Chief Patrons**



Dr Subhash Jhavar Chairman-IIRW



Ar Dilip Sarda Vice Chairman-IIRW



**Dr Sachin Jhavar** Secretary-IIRW



Dr Kalpana Jhavar Member-IIRW

#### **Patrons**



**Dr C. S. Padmavat**Campus Director - ICEEM



Dr R. R. Deshmukh
Director - ICEEM

#### Convener -



**Prof. H. M. Jadhav** IQAC Coordinator



**Prof. A. B. Humbe**Student Council Incharge

### Co-Convener -



**Prof. Pallavi Kathar**Cultural Incharge



**Prof. Kalyani Gosavi** Member of Cultural Committee



#### - Chief Editor —



**Dr Goutam Saha** 

#### Managing Editor -



**Mr Achyut Bhosle** 

#### **Faculty Journalist**

Prof. Shivram Janjal, HOD Mechanical Prof. S. G. Rathod, HOD EEE Prof. Nitin Magar, HOD CSE

Prof. Vinod Shikhare, HOD Civil Dr. Dipmala Biradar, HOD MBA Prof. M. P. Kale, HOD FE

#### **Student Journalist**

EEE - Mr. Digvijay Mathkari Civil - Aman Shaikh
Mech. - Mr. Vijay Ghare MBA - Pratiksha Salunke
CSC - Mr. Manoj Sonpethkar FE - Pawan Hawale

Designer

Mr. Manoj Giri,
Mr. Prakash Sonawane (Apple Design)



### Message from Patron

It takes immense pleasure in conveying my heartfelt congratulations to all of you and the editorial team of SANWWAD 2024, College magazine always portrays thoughts, ideas, dreams, creative writings and aspirations of young minds and it is a platform that provides exposure and freedom to express your views. I congratulate the efforts of the team in compiling and unleashing the hidden potential of the students and making this magazine very purposeful and meaningful.

SANWWAD means connecting wisdom, knowledge and intelligence ...through this magazine the students have made conscious efforts to express their thoughts and ideas in a very beautiful manner.

I appreciate the efforts of Campus Director, Director, Director-Strategic Development, Staff and Students for bringing out this magazine successfully. We at ICEEM always believe in giving our best to our stakeholders and always instil in them strong values like Ownership towards self and environment around us, commitment in all that we do



Dr. Subhash Jhavar Chairman, IIRW's

and involve completely in all responsibilities that is entrusted and always follow the ethical path to reach our goals.

I once again wish the Editorial Team all the very best in all your endeavours and May you explore new dimensions in the process of teaching and learning and in turn these learning should benefit the stakeholders and society at large.. Let's all join hands in grooming the young minds and contribute to the Nation building.





## **Effect & Role of Modern Technologies on Higher Education & Student's Psychology**



Dr Goutam G Saha Director-Strategic Development, ICEEM, Waluj Chh. Sambhajinagar

Modern technologies have revolutionized higher education by enabling online learning platforms, virtual classrooms, and digital resources. These technologies provide flexibility, accessibility, and personalized learning experiences for students worldwide.

Additionally, tools like artificial intelligence, virtual reality, and big data analytics enhance teaching methods, student engagement, and educational outcomes. However, challenges such as the digital divide and maintaining academic integrity also arise.

Technology plays a significant role in shaping students' psychology in various ways:

1. Information access and cognitive development: Technology provides instant access to vast amounts of information, which can enhance students' cognitive abilities and critical thinking skills. However, it can also lead to information overload and

content.

- 2. Communication and social interactions: Social media and digital communication platforms influence students' social interactions, self-esteem, and technologies have significantly identity formation. They can foster both positive and negative social behaviors, affecting students' mental well-being.
- 3. Learning styles and preferences: Technology allows for personalized learning experiences tailored to individual students' needs, preferences, and learning styles. Adaptive learning platforms and educational apps can optimize learning outcomes and engagement.
- 4. Attention span and multitasking: Continuous exposure to technology can affect students' attention spans and ability to focus for extended periods. Multitasking between various digital devices and tasks may lead to cognitive overload and decreased productivity.
- 5. Emotional regulation and mental health: Technology can impact students' emotional regulation and mental health. Excessive use of social media, online gaming, or screen time may contribute to stress, anxiety, and depression. However, technology also provides access to mental health resources and support networks.
- 6. Ethical and moral development: Exposure to digital media and online content can influence students' ethical reasoning and

difficulties in filtering relevant moral development. It's essential to teach digital citizenship and ethical behavior in the digital realm to help students navigate complex ethical dilemmas online.

> Overall, modern transformed higher education, making learning more interactive, inclusive, and adaptable to diverse needs.

> Overall, the role of technology on students' psychology is multifaceted, with both positive and negative implications. It's crucial to promote responsible and balanced use of technology while addressing its potential impact on mental health and well-being.

> I appreciate the efforts of Campus Director, Director, Director-Strategic Development, Staff and Students for bringing out this magazine successfully. We at ICEEM always believe in giving our best to our stakeholders and always instil in them strong values like Ownership towards self and environment around us, commitment in all that we do and involve completely in all responsibilities that is entrusted and always follow the ethical path to reach our goals.

> I once again wish the Editorial Team all the very best in all your endeavours and May you explore new dimensions in the process of teaching and learning and in turn these learning should benefit the stakeholders and society at large.. Let's all join hands in grooming the young minds and contribute to the Nation building.





मा, दिलीप सारडा, सचिव आयसीएम कॉलेज

आयसीम कॉलेजचा सर्वांगीण विकास होण्यासाठी शैक्षणिक प्रगती बरोबरच व्यक्तिमत्व विकास, सांस्कृतिक विकास होणेही तेवढेच गरजेचे आहे. त्यासाठी आयसीएम कॉलेज जाणीवपूर्वक प्रयत्न करीत असते. शिक्षणासोबतच मनाचा विकास अत्यंत महत्त्वाचा असतो. मनाचा विकास करण्यासाठी सांस्कृतिक आणि कलाक्षेत्र महत्वाचे ठरते. विद्यार्थ्यांच्या आवडी जोपासल्या जाव्यात याची काळजी घेतली जाते. त्यासाठी इतर अनेक ॲक्टिव्हिटीचे आयोजन कायमच केले जाते. खेळ. साहित्य. लिखाण राविषरी जाणीवांचा विकास आणि मनाचा विकास करण्याचे हेच वय असतं. पुढच्या आयुष्यात यशस्वी व्हायचे परिसरात संपर्क करून गरजू विद्यार्थ्यांना असेल तर अंगातील सुप्त गुणांचा विकास होणे गरजेचे आहे. मी कॉलेजला असताना प्रयत्न करते. विदर्भातील रोबोटिक मध्ये तज्ञ मॅक्झिन समितीचा निवडुन आलेला सचिव असणाऱ्या दहावीच्या विद्यार्थ्यांना कॉलेजने होतो. माझ्या कॉलेज जीवनामध्ये मी दत्तक घेतले. आज त्या दहा मुली आवडीचे वाद्य शिकू शकलो नाही याची मला इंजिनिअरिंगच्या वेगवेगळ्या शाखेमध्ये कायम खंत वाटते.

ग्रामीण भागातील विद्यार्थी आणि विद्यार्थिनी यांचे प्रमाणही खूप मोठे आहे. जे

### सर्वांगीण गुणवत्ता प्राप्त करण्याचे प्रयत्न

पालक कष्ट करतात, आपल्या मुलांच्या स्वातंत्र्यसैनिक विजेंद्र काबरा यांच्या भवितव्याचे स्वप्न पाहतात, त्या स्वप्नांना ध्येयमार्गावर चालणारे एक व्रत आहे. साकार करण्याचे काम आयसीम कॉलेज आयसीएम एक तपश्चर्य आहे. आयसीम सातत्याने करीत आले आहे. आयसीम शिक्षणाचे स्वप्न कॉलेजची भौगोलिक रचना अशी आहे की तरुणीसाठी कल्पवृक्ष आहे. अत्यंत कठोर ग्रामीण भाग जवळ पडतो. त्यामुळे कॉलेज चालवणे अवघड असतानाही विद्यार्थ्यांना आणि पालकांनाही ये जा ज्ञानाची ज्योत तेवत ठेवली आहे. येथे केवळ करायला सोपे जाते. विद्यार्थ्यांसोबत कॉलेजलाही होतो. स्वातंत्र्य विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी सर्व सैनिक विजेंद्र काबरा यांनी जे स्वप्न पाहिले प्राध्यापक परिश्रम घेतात. विद्यार्थ्यांच्या ते स्वप्न आज साकार होताना दिसते आहे. व्यक्तिमत्व विकासासाठी पूरक वातावरण कॉलेजच्या स्थापनेचा हेतूच रोजगार निर्मिती तयार केले जाते. राष्ट्रप्रेम, समाजप्रेम, अर्थाने पूर्ण होत आहे.

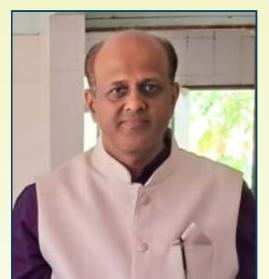
कॉलेज नफ्यासाठी कधीच काम करीत नाही हे एक या संस्थेचे आणि विश्वस्तांचे मोठेपण म्हणावे लागेल. 3 2 एकर चा प्रशस्त कॅम्पस, भव्य इमारत, सुसज्ज सोयी सुविधा , राष्ट्रीय महामार्गाच्या औद्योगिक वसाहतीजवळ असल्यामुळे कॉलेजचे भौगोलिक महत्त्व खपमोठे आहे.

ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांचे हित लक्षात घेऊन कॉलेज आजुबाजुच्या शिक्षणाची संधी निर्माण करून देण्याचा शिकत आहेत. ही एक गौरवाची आणि अभिमानाची गोष्ट आहे.

> आयसीएम कॉलेज

पाहणाऱ्या एका टोकावर असल्यामुळे स्पर्धेच्या काळात शुद्ध सामाजिक हेतूने याचा लाभ पाठ्यक्रम शिकविला जात नाही तर आणि हाताला काम हा होता. तो खऱ्या संगीत, कला, वकृत्व, नेतृत्व, संवाद कौशल्य या व्यक्तिमत्त्व विकासाच्या बाबी आवर्जुन उपलब्ध करून दिल्या जातात. कॉलेजमध्ये केवळ मराठवाड्याचेच विद्यार्थी नाहीत तर पश्चिम महाराष्ट्र, खानदेश, विदर्भ आणि मुंबईसारख्या मोठ्या शहरातून सुद्धा विद्यार्थी शिकायला येत असतात. हा पालकांचा विश्वास आमचा उत्साह वाढविण्यास कारणीभत ठरतो. विद्यार्थांबरोबर नियमित संवाद साधण्याबरोबरच पालकांबरोबरही संवाद साधला जातो. यातून पालकांच्या अडचणी समजून येतात. विद्यार्थ्यांच्या ज्ञानात भर पडावी म्हणून इंडियन नॉलेज सिस्टीम हा साहित्य, सांस्कृतिक, इतिहास विषयावरील संदर्भ ग्रंथांचा संग्रह करून देण्यात आहे. विद्यार्थ्यांनी आला ज्ञानसाधनेसाठी इतर ग्रंथांचाही उपयोग येतला पाहिजे, यासाठी त्यांना विशेष वेळ देऊन प्रोत्साहन दिले जाते. अशा या सामाजिक हेतने चालणाऱ्या कॉलेजचा लाभ हे विद्यार्थ्यांनी घ्यावा असे आवाहन मी करीत आहे.





डॉक्टर सी एस पद्मावत कॅम्पस डायरेक्टर, आयसीम कॉलेज

भारतात आणि महाराष्ट्रात दरवर्षी पंधरा लाख अभियंते शेकडो कॉलेज मधून बाहेर पडतात. जगाच्या तुलनेत ही संख्या सर्वाधिक आहे. जगातले प्रगत राष्ट्र अमेरिका आणि चीन यापेक्षाही ही संख्या मोठी आहे. इंजिनीयर म्हटले की तो औद्योगिक क्षेत्रात काम करणार, धरणे बांधणार, संगणक क्षेत्रात काम करणार. मग भारतातील लाखो अभियंते कुठे सामावले जातात असा प्रश्न प्रत्येकाला पडू शकतो. भारतीय अभियंते केवळ भारतातच राहत नाहीत तर ते जगभर पसरले आहेत. अमेरिकेच्या सिलिकॉन व्हॅलीमध्ये १६ टक्के भारतीय स्टार्टअप च्या रूपाने काम करतात. हा भारताच्या बुद्धिमत्तेचाच एक गौरव आहे.

अमेरिकेसारख्या प्रगत राष्ट्राला भारतीय अभियंतांच्या बुद्धिमत्तेवर प्रचंड विश्वास आहे ही गोष्ट ही महत्त्वाची ठरते.इंजिनीयर होण्यासाठी बारावीनंतर आयुष्याचे चार वर्ष, तासातच मोजायचे तर हजारो तास आपण त्यासाठी दिलेले

## अभियंता का बनावे

विषय, प्रॅक्टिकल्स, असाइनमेंट हे सगळे व्यक्ती म्हणून कसे जगता येईल याचेही करून आपण इंजिनियर होतो. हातात ज्ञान देते. व्यक्तिमत्व विकास, सामान्य पदवी घेऊन नोकरीसाठी फिरत राहतो. ज्ञान, शिस्त त्याचे धडे आयसीम नोकरी करायलाच हवी पण ज्याला खरे कॉलेजमध्ये डंजिनियर व्हायचे आहे त्याने नवीन विचार प्राध्यापक वर्ग, औद्योगिक परिसराला केला पाहिजे. जगाला आपण काय देऊ लागून असलेल्या आयसीम इंजिन शकतो या विचारातच अभियंता लपलेला कॉलेजला निसर्गतः एक मोठा ॲक्सेस असतो. त्याला नवीन वस्तू बनवायला आहे. आमचा विद्यार्थी अनेक उद्योगांना आवडतात तो खरा अभिरांता.

विचाराने पछाडलेला आहे तो खरा बोलती प्रयोगशाळाच आहे असे म्हटले तर अभियंता. निरनिराळे शोध लावण्याचा ते चुकीचे ठरणार नाही. वेडेपणा ज्यांच्या अंगी असतो तो खरा अभियंता. ज्याच्या डिक्शनरी मध्ये अशक्य स्वातंत्र सैनिक स्वर्गीय विजेंद्रजी काबरा हा शब्द नाही तू खरा अभियंता. एक गोष्ट यांच्या स्वप्नातून सुरू झाला. अशिक्षित करण्याचे जो अनेक मार्ग शोधन काढतो तरुणांच्या हाताला कला कौशल्याचे तो खरा अभियंता. या व्याख्येमध्ये आपण कोंदण लाभावे यासाठी त्यांनी अनेक वर्ष बसत असाल तर जग तुमची वाट पाहत तपश्चर्या केली. या तपश्चर्याचेच आजचे आहे. गले लठ्ठ पगाराच्या आमिषाने जो रूप म्हणजे आयसीम कॉलेज आहे. या कोणी इंजिनिअरिंग कडे येतो त्याला त्याचे कॉलेजमध्ये काम करणारा प्रत्येक माणुस स्वप्न साकारता येतीलच याची शक्यता विजेंद्र काबरा यांचे स्वप्न मनाशी बाळगून नसते. कारण त्याच्याकडे इंजिनिअरिंग चे काम करतो. त्यामुळे कॅम्पसमध्ये एक ज्ञान नसते, जबरदस्तीने जे जे कोणी या कायम सकारात्मक ऊर्जा कार्यरत राहते. क्षेत्रात येतात ते एक प्रकारे इंजिनिअरिंग येथे লা करतात. बदनामच इंजिनिअरिंग केले तो आयुष्यात कधीच चांगला इंजिनियर तयार करून देशी सेवेत अपयशी ठरत नाही. तू भलेही दुसरे कार्यरत राहिला पाहिजे या हेतूने कार्य कोणतेही काम करेल मात्र त्याला आयुष्य केले जाते. पर्यावरण संरक्षण, वृक्ष लागवड कसं जगायचं हे त्याचे चार वर्षे त्याला अशा समाज उपयोगी क्षेत्रातही विद्यार्थी शिकवून जातात.आयसीम इंजिनिअरिंग आणि प्राध्यापक हिरीरीने सहभाग घेतात

असतात. चार वर्ष, आठ सेमिस्टर, चाळीस देत नाही तर जगामध्ये एक परफेक्ट मिळतात. भेटी देऊन आपले लक्ष निर्धारित करीत ज्याला जग बदलायची आहे या असतो. त्यामुळे आयसीम ही एक चालती

कॉलेजचा आयसीम जातीपातीला. ज्याने राजकारणाला कोणताही थारा नाही. एक कॉलेज केवळ इंजिनीयर होण्याचे ज्ञान याचा आम्हाला विशेष आनंद वाटतो.





प्रा. हेमंत लक्ष्मण जाधव उपप्राचार्य आयसीम, छ. संभाजीनगर

एआय ची उत्पत्ती प्राचीन संस्कृतींमध्ये शोधली जाऊ शकते, जिथे मिथक आणि दंतकथा मानवासारख्या बुद्धिमत्तेने संपन्न असलेल्या कृत्रिम मणूष्यप्राण्यांच्या निर्मितीचे चित्रण व विश्लेषण करतात. तथापि, एआय चा आधुनिक <u>डतिहास</u> 20 व्या शतकाच्या मध्यात, वैज्ञानिकीकरणासह सुरू ज्ञाला. 1956 मध्ये, जॉन मॅक्कार्थी, मार्विन मिन्स्की, ॲलन नेवेल आणि हर्बर्ट सायमन यांनी कृत्रिम बुद्धिमत्तेवर डार्टमाउथ समर रिसर्च प्रोजेक्ट आयोजित केला. जो एआय च्या विकासातील एक महत्त्वाचा क्षण होता. या घटनेमुळे 'कृत्रिम बुद्धिमत्ता' या शब्दाची निर्मिती ज्ञाली आणि मशीन लर्निग, नैसर्गिक भाषा प्रक्रिया, संगणक दृष्टी आणि एआय संशोधनासाठी केंद्रस्थानी असलेल्या इतर क्षेत्रांच्या शोधासाठी पायाभरणी ज्ञाली.त्यानंतरच्या दशकांमध्ये एआय च्या क्षेत्रात प्रगती आणि आव्हाने दोन्ही दिसले. ॲलन ट्युरिंग, हर्बर्ट सायमन आणि मार्विन मिन्स्की सारख्या सुरुवातीच्या एआय प्रणेतेंनी एआय सिद्धांतामध्ये महत्त्वपूर्ण योगदान दिले आणि प्रतीकात्मक तर्क करण्यास सक्षम अशी प्रारंभिक एआय प्रणाली विकसित केली. तथापि, प्रगती मंद होती, आणि त्यामुळेच तात्कालिन कालावधी हा 'एआय विंटर्स' म्हणून ओळखला गेला. या अडथळ्यांना न जुमानता, एआय संशोधन कायम राहिले, उपाययोजना न केल्यास यामुळे असमानता वाढू

### (आर्टिफिशियल इंटेलिजन्स) क्त्रिम बुद्धिमत्तेच्या जगात...

ज्यामुळे न्युरल नेटवर्क, मशीन लर्निंग शकते आणि सामाजिक-आर्थिक अस्थिरता येऊ अल्गोरिदम आणि रोबोटिक्समध्ये प्रगती जाली. आज, एआय तंत्रज्ञान दैनंदिन जीवनातील विविध पैलूंमध्ये समाकलित होत आहे, आभासी सहाय्यक (व्हर्च्युअल असिस्टंट) आणि शिफारस प्रणालीपासून ते स्वायत्त वाहने (ॲटोनॉमस व्हेईकल्स) आणि वैद्यकीय निदान साधनांपर्यंत, तंत्रज्ञान आणि समाजाच्या भविष्याला आकार देत आहेत. कृत्रिम बुद्धिमत्ता एआय हा शाप आहे की वरदान ? याचं उत्तर जटिल आणि बहुआयामी आहे, दोन्ही बाजूंनी वैध यक्तिवाद आहेत.

एकीकडे, एआय मध्ये आरोग्यसेवा आणि आणि शिक्षणापासून वाहतूक मनोरंजनापर्यंत मानवी जीवनातील विविध पैल्ंमध्ये क्रांती घडवून आणण्याची प्रचंड क्षमता आहे म्हणून पूर्वी अकल्पनीय असलेल्या अनेक क्षेत्रांमध्ये एआय मुळे कार्यक्षमता, अचुकता आणि उत्पादकता वाढवू शकते, उदाहरणार्थ, हेल्थके अरमध्ये, एआय-समर्थित निदान आणि उपचार शिफारसी रुग्णांचे आरोग्य सधारू शकतात आणि जीव वाचवू शकतात. शिक्षणामध्ये, एआय शिकण्याच्या अनुभवांना वैयक्तिकृत म्हणजे पर्सनलाईज करू शकते आणि उच्च शिक्षणातिल विद्यार्थ्यांसाठी शिक्षण अधिक सुलभ बनवू शकते. याव्यतिरिक्त, भविष्यसूचक मॉडेलिंगद्वारे हवामान बदल आणि गरिबी बद्दल डेटा विश्लेषणातून यासारख्या अनेक जागतिक आव्हानांना तोंड देण्याची क्षमता एआय मध्ये आहे.तथापि, एआय महत्त्वपूर्ण नैतिक, सामाजिक आणि आर्थिक चिंता देखील वाढवते. एक प्रमुख चिंतेची बाब म्हणजे नोकरीचे विस्थापन, कारण एआय तंत्रज्ञानाने सक्षम केलेले ऑटोमेशन अनेक पारंपारिक नोकऱ्या कालबाह्य होऊ शकते. विस्थापित कामगारांना पुनकौंशल्य आणि आधार देण्यासाठी पुरेशा

शकते. शिवाय, एआय च्या आजूबाजूला नैतिक दुविधा आहेत, जसे की गोपनीयता, पूर्वाग्रह आणि जबाबदारीचे मुद्दे. एआय प्रणाली त्यांच्या प्रशिक्षण डेटामध्ये विद्यमान पूर्वाग्रह कायम ठेवू शकतात किंवा वाढवू शकतात, ज्यामुळे अयोग्य किंवा भेदभावपूर्ण परिणाम होतात. चुकीची माहिती पसरवणे किंवा सायबर हल्ले करणे यासारख्या दुर्भावनापूर्ण हेतूंसाठी एआय सिस्टीमचे शोषण किंवा फेरफार होण्याचा धोका देखील आहे.शेवटी, एआय हा शाप आहे की वरदान आहे हे, ते कसे तयार, लागु आणि नियमीत केले जाते यावर अवलंबून आहे. त्याचे फायदे वाढवण्यासाठी आणि त्याचे धोके करण्यासाठी, सरकार, व्यवसाय, संशोधक आणि नागरी समाज यासह भागधारकांसाठी-एआय तंत्रज्ञान नैतिकदृष्ट्या विकसित केले गेले आहेत, जबाबदारीने उपयोजित केले गेले आहेत आणि प्रभावीपणे शासित आहेत याची खात्री करण्यासाठी एकत्र काम करणे महत्त्वाचे आहे. यामध्ये पूर्वाग्रह आणि गोपनीयता यासारख्या समस्यांचे निराकरण करण्यासाठी नियमांची अंमलबजावणी करणे. एआय-चालित अर्थव्यवस्थेसाठी कर्मचारी तयार करण्यासाठी शिक्षण आणि प्रशिक्षण कार्यक्रमांमध्ये गंतवणक करणे आणि एआय तंत्रज्ञानाच्या जागतिक परिणामांना संबोधित करण्यासाठी आंतरराष्ट्रीय सहकार्य वाढवणे यांचा समावेश अस् शकतो. एआय विकास आणि उपयोजनाकडे त्याच्या संभाव्य प्रभावांचा आणि नैतिक परिणामांचा काळजीपूर्वक विचार करून, आम्ही त्याचे फायदे वापरून त्याचे धोके कमी करू शकतो. असो, कितीही प्रगती झाली तरी एक मात्र खरं की फेस ट फेस म्हणजे ब्लॅकबोर्ड टिचिंगला एआय रिप्लेस करुच शकत नाही. जोपर्यंत आपल्या गालावर हासू आणि डोळ्यात आसू असतील, जोपर्यंत दुसर्याचं दुःख बघून आपल्या डोळ्यात अश्रू येत राहतील आणि दुसर्याचं सुख बघून आपल्या चेहर्यावर आनंद, तोपर्यंत मानवापेक्षा एआय श्रेष्ठ होऊच शकत नाही, असा माज्ञा ठाम विश्वास आहे.

#### प्रा. हेमंत लक्ष्मणराव जाधव

उपप्राचार्य, आयसीम इंजिनियरिंग पॉलीटेक्निक अँड एमबीए कॉलेज, छत्रपती संभाजीनगर.



### स्वातंत्र्य सैनिक विजयेन्द्र काबरा स्मृती पुरस्कार

### महाराष्ट्र start up अवॉर्ड by ICEEM..

आयसीम वर्धापन दिनानिमित्त दरवर्षी 30 सप्टेंबर रोजी हा पुरस्कार देण्यात येतो. कॉलेजच्या स्थापना दिनी हा सोहळा साजरा केला जातो.

पुरस्काराचे स्वरूप

:- 5001/रुपये आणि सन्मानपत्र

पुरस्काराची संख्या

पुरस्काराचा उद्देश

:- प्रेरणादायक तरुण उद्योजकांचा आदर्श उद्योगात येऊ पाहणाऱ्या तरुणांना मिळावा.

नावे सुचवण्याचे अधिकार

:- कॉलेज मधील सर्व आणि website वर नोंद झालेली नावे

नावे देण्याची अंतिम तारीख :- 25 सप्टेंबर पर्यंत.

परस्कारासाठी निकष

:- शून्यातून startup किंवा उद्योग सुरू करणारा तरुण किंवा तरुणी.

- 1) स्वतः उद्योग सुरू केलेला असावा
- 2) निर्मिती किंवा प्रक्रिया असावी
- 3) उद्योगाला किमान तीन वर्ष झालेली असावीत
- 4) नावीन्यता , सामाजिक संदेश , रोजगार उपलब्धता असेल तर उतमच . .
- 5) भांडवल मर्यादा नाही. ध्येय. .चिकाटीने उभे केलेले असावे
- 6) Startup किंवा उद्योग Electronic, Computer, Mechanical, Civil, Agree, Service Base असावा.
- 7) आयसीम कॉलेजचा विद्यार्थी किंवा मराठवाड्यातील तरुण तरुणी, उद्योजकाची वयोमर्यादा किमान 30 असावी

मराठवाडा मुक्ती संग्रामाच्या अमृत महोत्सवी वर्षापासुन स्वातंत्र्य सैनिक विजयेन्द्र काबरा स्मृती पुरस्कार जाहीर करण्यात येतो. हा पुरस्कार दोन उद्योजकांना प्रदान करण्यात आला. पहिल्या वर्षी सिद्धांत तवरावाला तर दुसऱ्या वर्षी तुकाराम तांगडे यांना पुरस्कार घोषित करण्यात आला. स्वातंत्र्य सैनिक विजयेन्द्र काबरा यांच्या सामाजिक आणि शैक्षणिक योगदानातून अनेक तरुण उद्योगासाठी पुढे आले. सहजीवनवाडी हा अनेक तरुणांना अतिशय जिद्हाळ्याचा शब्द आहे. कौशल्य विकसित करण्यासाठी सहजीवनवाडीचे योगदान फार मोठे आहे. त्यांची ही संकल्पना आयसीएम कॉलेज पुढे नेत आहे.













आत्म-नियंत्रण,



प्रा. आनंद हुबें डीन ॲडमीशन, आयसीम कॉलेज

शिस्त हा प्रत्येकाच्या जीवनातील सर्वात महत्वाचा व्यक्तिमत्व गुण आहे. कोणतेही काम करताना प्रामाणिक, मेहनती, प्रेरित आणि प्रोत्साहन देण्याचा हा एक मार्ग आहे. आपल्या जीवनातील शिस्तीची भूमिका म्हणजे सुव्यवस्था, आणि आपल्या कार्यक्षमता, वक्तशीरपणा, कार्यांवर लक्ष केंद्रित करणे. 'शिस्तीशिवाय जीवन हे रडारशिवाय जहाजासारखे आहे. त्यामुळे जीवनातील शिस्तीचे महत्त्व दुर्लक्षित करता रोणार नाही.

विद्यार्थ्यांच्या जीवनात शिस्त खूप महत्त्वाची आहे.शिस्तबद्ध राहणे वेळेवर अभ्यास करण्यास मदत करते जेणेकरून ते तणावमक्त असतात. शिस्त नियोजनबद्ध पद्धतीने कामाचे व्यवस्थापन करण्यास मदत करते. शिस्तीमुळे विद्यार्थ्यांना तणावमुक्त राहण्यास मदत होते आणि त्यांना नैराश्यात जाण्यापासूनही प्रतिबंध होतो. शिस्त एखाद्याचे चारित्र्य घडवण्यास मदत करते. विद्यार्थी जीवनातील शिस्त सर्व योग्य गोष्टींना आकर्षित करते आणि त्यामुळे विद्यार्थ्यांना त्यांच्या जीवनातील प्रत्येक क्षेत्रात यश मिळते. विद्यार्थ्याच्या जीवनात, त्यांच्या ध्येयांवर लक्ष केंद्रित करण्यासाठी शिस्त नेहमी मार्गदर्शक म्हणन दिली जाते. शिस्तबद्ध विद्यार्थी त्यांच्या ध्येयांवर लक्ष केंद्रित करतात आणि त्यांचे मन इतर निरुपयोगी गोष्टींबद्दल आश्चर्यचिकत करत नाही. शिस्त विद्यार्थ्यांना त्यांच्या

## विद्यार्थी आणि शिस्तः यशाची गुरुकिल्ली

अभ्यासाबरोबरच त्यांच्या जीवनातील इतर सुधारण्यास मदत करते. क्षेत्रांकडे एकाग्र आणि प्रेरित होण्यास शिकवते. मजबूत उद्दिष्टे असणारी व्यक्ती अधिक केंद्रित असते आणि दैनंदिन जीवनात नेहमी आपले काम वेळेवर ठेवते. हे विद्यार्थ्याला शांत आणि संयमित राहण्यास मदत करते.

विद्यार्थ्याच्या जीवनात शिस्तीचे महत्त्व

शिस्त लोकांना त्यांचे जीवन कार्यक्षमतेने आणि प्रभावीपणे जगण्यासाठी नियम प्रदान करते. जेव्हा तुमच्या जीवनात शिस्त असते तेव्हा भविष्यातील चांगल्या आयुष्यासाठी वर्तमानात छोटासा त्याग करू शकता. शिस्त सवरी बनवते, सवरी दिनचर्या बनवतात आणि दिनचर्या बनतात जे तुम्ही दररोज आहात. जे करणे आवश्यक आहे ते करण्याचा मार्ग म्हणजे शिस्तीचे मूल्य. केवळ सरावामुळेच एखाद्याला सकारात्मक कृती स्थापित करण्याची परवानगी मिळत नाही. हे आपल्याला आपले मन आणि शरीर प्रशिक्षित करण्यात मदत करते आणि आपल्याला आपल्या ध्येयांवर लक्ष केंद्रित करण्यास आणि आपल्या भावनांचे नियमन करण्यास सक्षम करते. विद्यार्थी म्हणून त्यांच्या जीवनात शिस्त खूप महत्त्वाची असते. विद्यार्थ्यांच्या जीवनात, विशेषतः गणितासारख्या व्यावहारिक विषयांसाठी शिस्त का महत्त्वाची आहे हे समजून घेण्यास मदत करण्यासाठी येथे काही आहेत.शिस्त विद्यार्थ्याला नियमितता राखण्यास मदत करते जी गणितासारख्या सतत सरावाची आवश्यकता असलेल्या विषयांमध्ये खप महत्त्वाची असते.हे विद्यार्थ्याला शांत आणि संयमित राहण्यास मदत करते. हे त्याला/तिला लक्ष केंद्रित करण्यास आणि समस्यांसह पुढे मदत करते.शिस्त विद्यार्थ्याला त्याच्या/तिच्या सर्व विषयांसाठी वेळेचा समावेश असलेल्या प्रत्येक गोष्टीसाठी योग्य वेळापत्रक राखण्यास मदत करते.शिस्त त्यांना त्यांच्या कामाच्या महत्त्वानुसार प्राधान्य देण्यास मदत करते.हे त्यांची एकाग्रता सुधारते आणि लक्ष केंद्रित करते जे गणितासारख्या विषयात खुप महत्वाचे आहे.विद्यार्थ्यांना अनेकदा गणित अवघड वाटते आणि या विषयाची भीती वाटते. शिस्त त्यांना प्रत्येक गोष्टीकडे सकारात्मक दृष्टिकोन निर्माण करण्यास मदत करते. हे त्यांना त्यांची कामगिरी हळूहळू आणि स्थिरपणे

स्वयं-शिस्त

#### जीवनात स्वयंशिस्त का असावी ?

म्हणजे

नकारात्मक परिणाम होऊ शकणाऱ्या कोणत्याही गोष्टीचा अतिरेक टाळण्याची क्षमता. चिकाटी आणि हार न मानणे,नकारात्मक भावनांना बळी न पडणे ही ताकद आहे.याचा अर्थ एखाद्याच्या दुर्बलतेवर मात करणे.त्यांना सोडून देण्याच्या प्रलोभनांना न जुमानता एका योजनेचा पाठपुरावा करण्याची क्षमता आहे.दीर्घकालीन उद्दिष्टे पूर्ण करण्याच्या बाजूने विलंबित समाधान.जीवनात शिस्तीचे महत्त्व काय ? शिस्त ही प्रत्येकाला समजणारी संज्ञा आहे; अस्तित्त्वात असलेल्या सर्वात प्रसिद्ध व्यक्तींनाही हे घडते. हे सर्व सजीवांसाठी आवश्यक आहे कारण त्याशिवाय आपल्या आजूबाजूला गोंधळ होईल. शिस्तीचे महत्त्व प्रत्येकाच्या जीवनात निर्णायक भिमका बजावते. विद्यार्थ्यांच्या जीवनातील शिस्तीचे महत्त्व सर्व योग्य गोष्टींना आकर्षित करू शकते, विद्यार्थी त्यांच्या जीवनातील प्रत्येक क्षेत्रात यश मिळवू शकतात.त्यामुळे शिस्तीचे महत्त्व आणि विद्यार्थी जीवनातील महत्त्व दुर्लक्षित करता येणार नाही. एक मजबूत आणि प्रेरक नेता होण्यासाठी तुम्हाला अत्यंत संयम दाखवावा लागेल. आपल्याला खरोखर आवडत असलेल्या प्रत्येक गोष्टीची ऑफर न करणे हे धैर्याचे प्रदर्शन आहे. तुम्ही आयुष्यातील सर्वोत्तम निर्णय येऊ शकता किंवा खंडित करू शकता आणि या प्रकारची व्यक्ती योग्य निवडी करते असे दिसते. जिथं तुम्ही या आत्मसंयमाचा सराव कराल, तिथं ते आपल्या आयुष्यभराच्या यशात शिस्तीची भूमिका जोडेल. तुम्ही असे गृहीत धरता का की एखादी संस्था कामासाठी दीर्घकाळ उशीर ञ्चालेल्या किंवा कामासाठी उशीर ञ्चालेल्या व्यक्तीला स्वीकारेल? उच्च कुशल व्यक्तींनी नियमितपणे निरोगी शिस्त पातळी दर्शविली पाहिजे; ते फक्त गप्पा मारू शकत नाहीत; कधी बोलायचे आणि जीभ कधी धरायची हे सुझ नेत्याला समजते. शरीर आणि मन दोन्ही शिस्तीने सन्मानित होतात. शिस्त वैयक्तिक समस्यांचे निराकरण करण्यात आणि शांततापूर्ण आणि आदरयुक्त समाज विकसित करण्यास मदत करते. त्यामुळे शिस्तीशिवाय जीवनच नाही असे म्हणणे योग्य ठरेल.







Prof. Pallavi Kathar
Cultural In Charge,
Professor (CSE, Department) ICEEM

As I come across through the year 2023 in ICEEM, it is a year full of cultural events along with academics. Actually; we can't define college without cultural life and fest. Culture can come in many shapes and sizes throughout the world. In ICEEM, our focus is on student's 360° degree development i.e. students smooth and healthy life.

As ours is engineering college, our student's life changes after every six months semester so cultural events are taken to respect values in their life such as ideas, practices, moral and non-material objects from the society. It boosts the CONFIDENCE LEVEL of our student and influences them. Last year's activities like DAHI-HANDI, DANDIYA, GANPATI UTSAV were celebrated with full of enthusiasm and make our students united. Because of these events they introduced each other and developed a healthy friendship in them.

Cultural activities facilitate the holistic development of student. We don't want book worms but tries to give a good engineer as will as a human being with all values. We give preference to Yoga too. TREE PLANTATION is the most popular activity of ICEEMians. We planted 1500 trees and we are one of the diamond of the crown won by ch. Sambhajinagarin the world record.

#### **Cultural Life @ ICEEM**

We want our student more passionate and confident.

Due to cultural event @ICEEM. ICEEMians were no longer remaining introvert as they come to know the art of building relationship. They learnt to face challenges and to find solutions to real life problems. KOJAGIRI POORNIMA event named as "RATR CHANDHANYACHI" is one of the best celebrated event of ICEEM. We call outside singers as well as let our students to sing and dance. It's night event. SHIV JAYANTI is also most awaited event of ICEEMians. We allow our student to take participation in Marathon. Recently we are also the part of LOKMAT MARATHON.

On AASHADI EKADASHI we distribute bananas to all devotees going to Pandharpur. In students NSS activity, we had taken DENSE FOREST activity through (shramadan) voluntary contribution. We participated in YOUTH FESTIVAL taken by Dr. BAM University. Our students given outstanding performance in arts, Poetry, Painting and other activities taken in Youth Festival. Our college renowned for its value education that develops the student physically, mentally and spiritually. "AAROHAN... " the inter college event and competition was taken by our college in 2023. Cultural activities nurtures our student.

Now we entered in 2024, with the event of "JALSA 2K24". It's our annual event i.e. GATHERING AND CULTURAL NIGHT. In this we have events like Sports Day, Traditional Day, Mix-Match Day, Bollywood Day and many more fun activities... The college gathering held on 31st January 2024 and 1st Feb 2024 was a vibrant and engaging event that brought together students, faculty, and staff to celebrate the spirit of community and camaraderie. With a diverse range of activities and performances, the

gathering provided a platform for students to showcase their talents and foster connections beyond the classroom. On first day of cultural night we called Mrs. Sangeeta Bhavsar, a well knownMarathi movie singer as our chief guest. On second day of cultural night Miss. Naveli Deshmukh, Miss India and Runner UP for Miss Universe and Brand ambassador of Maharashtra Tourism was called as chief guest. As a media partner RJ Akanksha is also present on stage. In presence of a great model Naveli Deshmukh, our students done Ramp Walk and showed their balance and confidence. ... Through its diverse array of activities and performances, the event not only entertained but also inspired students to explore their passions and embrace new opportunities. Such gatherings play a crucial role in enhancing the overall college experience and nurturing a vibrant campus culture.

Recently, We organized Educational Trip to ISRO, Bangalore. This is an amazing experience for our student as they got versatile knowledge from U.R.Rao Satellite Space Center. Again, we arranged visit to HAL (Hindustan aeronautics limited), Vishveshwaraya science Museum, and Lalbagh Botanical Garden all located at Bangalore. In sightseeing we arranged a trip to Mysore where they visited Mysore Palace, Vrundavan Garden and many more places. This exploration is full of knowledge along with full of fun.

All these and for the whole year many more yet come.......

"If art is to nourish the roots of our culture,
Society must set the artist free to

follow his vision
Whenever it takes him".......

John F. Kennedy.

#### $\mathsf{SANWWAAD}$



### BANGALORE -MYSORE (ISRO) EDUCATIONAL TRIP 2024

**Educational tours** are an excellent way to learn about new places and cultures. Recently, we had the opportunity to go on an educational tour that took us to various destinations. This tour was filled with exciting experiences, and we learned a lot during this trip. Our educational trip created lasting memories which we will preserve forever.

An educational tour is an excellent opportunity for students to learn outside of the classroom setting. It provides a chance for them to experience different cultures, explore new places, and gain practical knowledge that they can apply in real-life situations. The main purpose of this tour is to broaden the students' horizons and enhance their learning experience.

On day 1, i.e. on 17th mar 24, we 19 students from the ICEEM were accompanied by 2 lecturers started our journey from chh. Sambhajinagar railway station by train to Parbhani where we reached early in the morning and again started to Bangalore. After overnight journey we reached to Bangalore on 18th mar 24 and reached to Hotel by bus.

On day 2, i.e. on 18th mar 24, the first destination of the educational tour is the **Rangnathan temple** near to Maharaja Palace Mysore. It is a good example of ancient sculptures and Indian architecture. After that we visited Wadiyar Palace also known as Mysore Palace. In the evening, we visited **Brindavan Garden**, the Brindavan Garden is a garden located 12 k.ms from the city of Mysore in the Mandya District of the Indian State of Karnataka.

After this we visited **St. Mary's Basilica Church** at Mysore. St. Philomena's church was built in the honor of St. Philomena in the Diocese of Mysore, India and the day comes which we eagerly waiting for i.e. on 19th mar 24(On day 3), we started our journey to visit **U R Rao Satellite Centre (URSC)** which is the main attraction of our trip. We are very much excited to visit ISRO.U R Rao Satellite Centre (URSC), Bengaluru, formerly known as ISRO Satellite Centre (ISAC) which is the lead center for building satellites and developing associated satellite technologies.

**ISRO Satellite Integration and Test Establishment (ISITE)** is equipped with state-of-the-art clean room facilities for spacecraft integration and test facilities including a 6.5 Metre thermo vacuum chamber, 29 Ton vibration facility, Compact Antenna Test Facility and acoustic test facility under one roof. We visited exhibition area and actual sight of space centre; there, we are guided by their experts. They showed us video on satellite launching.

"The joy of life comes from our encounters with new experiences, and hence there is no greater joy than to have an endlessly changing horizon, for each day to have a new and different sun."

- Christopher McCandless

After this we, visited to **HAL (Hindustan Aeronautics Ltd.)** ,Hindustan Aeronautics Limited (HAL) is an Indian public sector aerospace and defence company, headquartered in Bangalore.

After this we, visited to **Vishveshwraya Science Museum**. The Vishveshwraya Industrial and Technological Museum (VITM), Bangalore, India, a constituent unit of the National Council of Science Museums (NCSM), Ministry of Culture, Government of India, was established in memory of Sir M. Vishveshwraya. On every day, we are getting new knowledge and knowing new places.

On day 4, i.e. on 20th mar 24, after breakfast we left hotel for **Bangalore sightseeing**. We visited **ISKCON Temple**. It is a revered shrine dedicated to Lord Krishna. Apart from a religious shrine, ISKCON temple is a cultural complex accommodating dedicated deities of Sri Radha Krishna Chandra, Sri Krishna Balarama, Sri Nitai Gauranga, Sri Srinivasa Govinda and Sri Prahlada Narasimha.

After that our next destination is **Lalbagh Botanical Garden**. We visited it with the aim to do a nature study. Lalbagh Botanical Garden or Lalbagh is an old botanical garden in Bangalore, India. It has over **1,000** species of plants with many trees that are more than a hundred years old.

Field trips link the classroom experience with the outside world. In doing so they not only improve learning but also give both the learner and educator valued practical experience. The Visit was a new experience for students which can help their development in various ways. It helped students for a visual experience in a particular way. After dinner, we reached **metro station**, to have little experience of technology and inventions in train. Then, after this we reached to railway station for departure from Bangalore to Chh. Sambhajinagar via Parbhani.

On day 5, i.e. on 21st mar 24, we reached Parbhani railway station early in the morning and again started our journey with great enthusiasm to Chh. Sambhajinagar.

On day 6, i.e. on 22nd mar 24, we reached Chh. Sambhajinagar railway station early in the morning at 3.00 am. We experience a thought ......."Travel brings power and love back into your life."



















Nilesh V. Kalyankar (Assistant Professor MECH. Dept.)

Campus placements or on-campus recruitment gives you the best opportunity to get a good job in a good company or organization. Instead of you going and knocking on the doors of potential employers, here they come to you. To succeed, you just have to be one step ahead of your competitor with the required skills.

#### PREPARATION

#### Resume & Certificates

It should be properly kept ready. Resume should give the total projection of a candidate. Carry all your certificates, achievements for the campus interview.

#### **Good marks**

Your mark sheet talks a lot about your interest in and commitment to academic studies.

#### Be smarter than others

Learn something other than what you study in your curriculum. That could be a certificate Course in a language or soft skills, etc.

## **CAREER PLUS**

#### Dress

Formal attire that's modest and pleasing to the eye.

#### WRITTEN TEST and G D

#### Written test

The more you prepare, the better you perform. Always aim to get into the top 10 ranks.

#### **Aptitude test**

It tests your problem solving skills, analytical skills, logical reasoning and communication.

#### Group Discussion (G.D)

GD is nothing but a debate on a topic in presence of judges. A topic is given and a small group of selected candidates express their views on it. Clarity, relevance and confidence are important. Don't deviate from the topic or repeat the points again and again. Group discussion is not a battle ground. Allow others to share their views.

#### **INTERVIEW**

It is the most critical and important step in the campus placement process. It is for the first time the company comes face-to-face with you.

#### Communication is the key

Sharpen your word power. Talking to friends in English, watching English news channels, reading English newspapers are some of the common ideas to improve on the use of language. Remember the five 'C' rule. Be Clear, Concise, Courteous, Comprehensive, and have command overlanguage.

#### **Body language**

Nonverbal communication plays a vital role in interviews. Read a good book and practise it.

#### Listen

Don't try to answer before the question is asked. Do not interrupt unnecessarily. Never be silent too.

#### Know the company well

Research about the company Gather as much information as you can about the organisation you're going to be selected for because there is a every possibility of possing questions on this aspect.

#### Talking about yourself

Make sure you cover all your strengths. First impression is always the best impression.

#### No sad stories

Do not try to create sympathy by telling family stories.

#### Do not talk too much

Do not pretend-know everything. Talk what is needed, be honest about your capabilities.

#### Weakness

Be honest; don't hide if you don't know something. Don't lie about it. Be honest in admitting your weaknesses. Convey confidently that you will overcome it in no time.

#### Impress the interview panel

With creativity, innovation and out-of-the box thinking you can impress the panel members. Your positive thinking should be your ability to adapt to a new situation, learn new things, and work in a team, and be a good communicator. Analyze and find you're positive before appearing for the interview.

### $C\Lambda\Lambda WW\Lambda\Lambda Z$



## "ताईगीरी...!!!"

नॅकच्या कामानिमित्त डॉ. निर्मलाताई पद्मावत यांच्या सेलूतील 'नुतन महाविद्यालयात' जाण्याचा योग आला. सुरवातीला वाटलं की नॉन-टेक्नीकल कॉलेज आणि तेही तालुका प्लेसला ! कसं असेल, काय असेल; परंतू स्वातंत्र्यपूर्व काळात 1939 ला स्थापन झालेली संस्था आणि नंतर 1968 ला सुरू झालेलं हे नुतन महाविद्यालय, तेव्हापासून अनेकांना घडवण्याची यशस्वी परंपरा असलेली ही वास्तू ; सुसळा ईमारत, मैदान व गार्डन यांची वेल-प्लान्ड मांडणी असलेला भव्य आणि अतीशय संदर असा कॅपस. कॉलेज व्यवस्थापनाने

आमच्या राहण्याची व्यवस्था कॅपस मधेच होस्टेलला ला केलेली असतांना ताईने मोठ्या बहीणीच्या अधिकारवाणिने फर्मान सोडलं कि भी इथं असतांना तुम्ही होस्टेलला नाही तर घरीच थांबाणार , आणि मग ताईच्या घरीच थांबावं लागलं.

नॅकमधील तांत्रिक बाबी तर अभ्यास करून शिकता येतात, पण खरी शिकण्यासारखी व वाखाणण्याजोगी गोष्ट आहे ती म्हणजे इथं लावलेली कामाची सिस्टीम. ठरल्याप्रमाणे ज्याचं जे काम आहे तो त्याच्या वेळेनुसार नियमितपणे IQAC सेलमधे येणार आणि जबाबदारीने तिथेच बसून काम करून नंतर फाईल जागेवर ठेवणार. या सिस्टीमचं स्टेरींग जरी ताईच्या हातात असलं तरी सगळी सिस्टीम शिस्तबद्ध व ऑटो-मोडवर सेट करण्याचं श्रेयही त्यांचंच. IQAC सेलमधे येऊन कामं करणारी सगळी मंडळी अगदी आनंदात व खेळीमेळीच्या वातावरणात काम करताना दिसली. एखादं काम झालं नाही म्हणून कुणाची कुणावर कथी चिड-चिड नाही की ओरडनं नाही. लक्षात आलं की IQAC साठी ताईने स्वतःचीच एक अशी युनीक 'SOP' डेव्हलप केलीये आणि म्हणूनच तो खऱ्या अर्थाने 'हॅप्पी सेल' झालाय.

ताईसोबत तीन दिवस कॉलेजाला येऊन IQAC सेलमधे काम करतांना, इतर स्टाफ सोबत त्यांचं संभाषन-संवाद ऐकतांना, बोलण्याच्या ओयात ताईच्या स्वभावाचे व आयुष्याचे अनेक पैलू उलगडले. मनोमन वाटलं की ईश्वराने त्यांच्या आयुष्याची डायरी लिहितांना एकाच व्यक्तीच्या वाट्याला किती बिकट वाट आणि किती संकटं लिहावी, याचं गणित चुकलं असावं. पावलो-पावली परीक्षा आणि संघर्ष. पन परिस्थिती समोर हार मानतील त्या निर्मलाताई कसल्या? एका महिलेनं हतबल न होता विपरीत परिस्थितीशीही लढा देऊन, सर्व संकटांवर मात करून, स्व-कर्तृत्वावर 'शून्यातून विश्व' कसं निर्माण करता येतं, याचं ज्वलंत उदाहरण म्हणजे निर्मलाताई. पुर्वाश्रमीचा कोणताही राजमार्ग उपलब्ध नसतांना स्वतःचं उच्च शिक्षण (Ph.D) पुर्ण तर केलंच परंतू आपल्या दोन्ही मुलींना काहीच कमी पडू न देता त्यांनाही उच्च शिक्षित करून त्यांच्या पायावर उमं केलं. कौतुकास्पद हे की दोन्ही मुलींनाही आईच्या कष्टांची जाणीव आहे, एकीची IIT सारख्या नामांकित

संस्थेतून तर दुसरीची पुणे विद्यापीठातून Ph.D पुणं होत आलेली आहे. आज डॉ. निर्मला शिवराम पद्मावत हे नाव सेलूमधे शिक्षण, संशोधन, मार्गदर्शन आणि नवकल्पना या सर्व क्षेत्रातील तज्ञ म्हणून ओळखल्या जातं. त्यांच्या या अनुभवी कर्तृत्वाचा प्रभाव त्या कार्यरत असलेल्या संस्थेमध्ये स्पष्ट जाणवतो. शैक्षणिक क्षेत्रातील एक दिग्गज म्हणून डॉ. निर्मला यांचा प्रवास हा सतत वाढणारा आणि अतूट समर्पणाचा आहे. त्यांच्या उल्लेखनीय शैक्षणिक योगदानाचे प्रकाशन विक्रमी 6 प्रतिष्ठित जर्नल्समध्ये 30 पेक्षा जास्त पेपरने प्रसिद्ध ज्ञालेले आहे. प्राथमिक शिक्षिका ते माननीय प्राध्यापक पदापर्यंतचा त्यांचा बहुआयामी प्रवास त्यांची दृढता आणि अतुलनीय कौशल्य प्रतिबिंबित करतो.

एखाद्या डोगर-दररीतील एक खडकाचा तुकडा टप्पे-टोमणे खात वाहत्या पाण्यासोबत दूरवरून नदीपात्रात वाहत येतो आणि मग त्याच्याकडे पाहील्यावर समजतं की त्याचं स्वरूप बदललय् , तो तुकडा आता गुळगुळीत झालाय् ; अगदी तसंच, आयुष्यातील दुःखद क्षण खड्यासारखे बाजूला सारून सतत हसतमूख राहणाऱ्या ताईबद्दलचा आधीच असलेला आदर आणखीनच वाढला.

भाइचा मुलीचा वाढदिवस आहे' असं म्हणून मी एक दिवस लवकर परत निघायचं ठरवलं, पण पुनः ताईची अधिकारवाणी 'महत्वाचं काम बाकी आहे, आज जाता येणार नाही'. मुडी आणि स्वच्छंदीपणे वागणारा मी, मात्र ताईचं ऐकून निमुटपणे एक दिवस थांबलो. ताईने स्वतः तयार केलेला 'सिझनचा पहीला आमरस' खाल्यानंतर कळालं कि हेच ते महत्त्वाचं काम बाकी होतं. लहान भावाला आमरसाचं जेवण खाऊ घातल्याचं समाधान ताईच्या चेहर्यावर जाणवत होतं...

परक्यांनाही सहदयतेने आपलंसं करून घेण्याची कला असलेलं; नावाप्रमाणेच आत-बाहेर निर्मळ, ताईसारखं सहनशील पण प्रभावी, कठोर पण तितकच प्रेमळ, संवेदनशील पण कणखर व्यक्तिमत्व मर्यादित शब्दात गुंफणं अतिशय अवघड आहे.

#### मै तो बस इतनाही कहूंगा के...

'सारेजहाँ का दर्द अपने दामन में समेटकर भी, उनके नवाजीश-ए-करम नही रुके; उन्हे इस उचाईयोपर देखकर हैरान है बहोत सारे लोग, मगर किसिने उनके पैरो के छाले नही देखे..., मगर किसिने उनके पैरो के छाले नही देखे .....'

#### प्रा. हेमंत लक्ष्मणराव जाधव

उपप्राचार्य, आयसीम इंजिनियरिंग पॉलीटेक्निक अँड एमबीए कॉलेज, छत्रपती संभाजीनगर.







Prof. Yusufzai Mushahid Khan Muqsith Khan

# Book Review The Lost Symbol By Dan Brown

#### About the writer

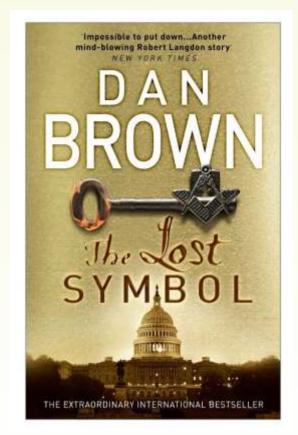
Dan Brown is an American author best known for his thriller novels that often incorporate elements of history, art, and conspiracy theories. Born on June 22, 1964, in Exeter, New Hampshire, his most famous work is "The Da Vinci Code," which was published in 2003 and became a massive international bestseller. Brown's books typically feature the protagonist Robert Langdon, a Harvard symbologist, and they often involve a race against time to solve cryptic puzzles and uncover hidden secrets. Some of his other notable works include "Angels & Demons," "The Lost Symbol," "Inferno," and "Origin."

I am a huge fan of Dan Brown's Robert Langdon series! Each installment keeps surpassing my expectations. Having been

captivated by "Angels and Demons" and "The DaVinci Code," I couldn't wait to dive into this one, and it didn't disappoint.

The Robert Langdon series stands out for me among mystery novels due to its intricate puzzles and intellectual challenges. I love putting my mind to the test alongside Robert, attempting to unravel the mysteries and deduce the responsible parties. The plot took me by surprise, especially with the situation Robert found himself in (those who know, know!), and the conclusion left me utterly astonished. The term "plot twist" doesn't do justice to the incredible ending—I was so shocked that I threw the book against the wall. Absolutely phenomenal. Words can't adequately convey how remarkable this book is; it's a strong contender for my favorite read of 2020!

In "The Lost Symbol," famed Harvard symbolgist Robert Langdon receives an unexpected summons to the U.S. Capitol Building, derailing his plans. The discovery of a cryptic object with five symbols sets him on a journey into a concealed realm of ancient, potentially perilous wisdom. When his mentor, Peter Solomon—a revered Mason and philanthropist—is kidnapped, Langdon realizes that the key to saving Solomon lies in accepting the mystical invitation and delving into a covert world of Masonic secrets, obscured history, and an unimaginable truth.



With Dan Brown's most terrifying villain yet overseeing the events, the story unfolds within the hidden chambers, tunnels, and temples of Washington, D.C., offering a gripping and intellectually stimulating narrative filled with surprises at every turn. "The Lost Symbol" stands out as one of Brown's most riveting novels.



एकच गोष्ट मिळविण्याचा प्रयत्न करीत असतो आणि ती गोष्ट त्याला कधीही प्राप्त होत नाही आणि तरी सुध्दा मृगजळाच्या मागे तो लागलेला असतो ती गोष्ट म्हणजे सुख. मनुष्य सतत कोणते ना कोणते सुख शोधत असतो जर आपण एखाद्याला सांगितले सकाळी चहा, नाष्टा मिळेल, दपारी जेवण, संध्याकाळी चहा, रात्री जेवण मिळेल पण काम मात्र एकच करायच फक्त एका जागेवर शांत बस्न रहायचं तर अशी व्यक्ति किती वेळ शांत बस्न राहायचं तर अशी व्यक्ति किती वेळ शांत बसेल तास, दोन तास, तीन तास या

पेक्षा जास्तवेळ कोणीही शांत बसूच शकणार नाही. आपण स्वत:वर हा प्रयोग करून पहा. आपण मध्येच उठून टिव्ही तरी लावु, पुस्तक तरी वाचू, गाणी म्हणू, टाईमपास म्हणून तोंडाला काही तरी काम म्हणून शेंगा खात खात बसू, पण शांत बसु शकणार नाही. तर सांगायचं तात्पर्य, मनुष्य काधीही शांत बसू शकणार नाही, तर तो सतत काही तरी करीत असतो आणि तो जे काही करीत असतो त्यात्न तो सुख मिळविण्याचा प्रयत्न करतो.

मनुष्याचं शरीर सुकृन जातो. थकुन जातो.

खर तुम्हाला काय वाटते, नक्की वाचा शेवटी मरून जाते, पण सुख काही मिळत नाही. मग खरे नाही याला इतिहास साक्षी आहे, संत ज्ञानेश्वर महाराज, आणि सागा, जागामध्ये मनुष्य फक्त एकाच गोष्टीसाठी सुख कशात आहे जे शाश्वत आहे. सकल आहे, कृतार्थ संत तुकाराम महाराज, संत एकनाथ, समर्थ रामदास धडपडत असतो एकाच गोष्टीच्या मागे धावत असतो तृप्त आहे. असं सुख जगात आहे का ? असेल तर ते स्वामी, स्वामी विवेकानंद यांच्या जीवनात किती तरी

कसं मिळवता येईल व त्या सुखाला काय म्हणतात ? त्यासाठी सुख या शब्दाचा अर्थ पाहू. जे सुंदर, निर्मळ असून सत्य आहे कायम चिरकाल आहे अशा सत्याचा शोध घेऊन, ते सत्य अंगीकारणे म्हणजे खरे सुख. जे आकाशापेक्षा निर्मळ असून ज्याला मर्यादा नाही अशा सत्याची प्राप्ती करून घेणे म्हणजेच जाण करून घेणे म्हणजेच ख-या चिरकाल सुखाची प्राप्ती होय. ज्याने तन, मन व आत्मासुध्दा सुखी होतो त्यालाच आत्मिक सुख म्हणतात. ज्याला असे सुख प्राप्त होते तो शांत होतो, त्याच्या मनाला शांती मिळते आणि अशा मनुष्याच्या जीवनात सुख, दु:खाचा काही फरक पडत

दु:ख आले,पण त्यांनी त्यांचे कार्य सोडले नाही. म्हणूनच अशा लोकांना संत म्हणले आहे आणि अशा लोकांनाच खरे आत्मसुख प्राप्त होते. म्हणुनच तुकाराम महाराज सांगतात.

जयाची त्याला पढवी इतरां न साजे, संतांना उमजे, आत्मसुख.

#### आत्मसुख.....

खोटेपणाचा वेग कितीही जास्त असला, तरी ध्येयापर्यंत खरे पणाच पोहोचतो भावना कळायला मन लागते वेदना कळायला जाणीव लागते, देव कळायला

श्रध्दा लागते. माणुस कळायला माणुसकी लागते. चांगलं जगायला सुंदर विचार लागतात. भरभरून जगायला पैसा नाही आयुष्य लागते. माणसाने सोनं व्हावं किंवा सोन्यासारखं व्हावं असं आपण नेहमी म्हणतो परंतु सोन्याचा तसा उपयोग काय...? तिजोरी पुरतं, शोभेपुरत किंवा एखादी गरज भागवणं बस्स एवढंच ना...? परंतु मला वाटतं माणसानं आयुष्यात काही व्हायचं असेल तर परीस व्हावं जिथं जावं त्याचं सोनं करून यावं.

#### तुप्ती रामदास कांबळे



An intelligent mind, an achiever's role, Persistent and strong, a noble soul, Consistently radiant, resistant to strife, Brave as a diamond amidst life's coal.

Helpful and kind, nature's embrace, Joyful and deep, with respect and grace, A truth seeker with words so bold, An earthly woman with a beautiful face.

She stands against odds, a guiding light, A vast ocean of knowledge, shining bright, Completing tasks without a complaint, With unwavering efforts, day and night.

Her character's as pure as water, serene, Kind-hearted, soft-spoken, a gentle queen, A devotee of dreams that freely stream, Our beloved sister Nirmala, in every scene.



एक झाड संपूर्ण जंगल उभे करू शकते. एखाद गाणे उत्साह निर्माण करू शकते. स्मित हास्य वातावरणात ताजे-पणा आण् शकते. अंधाऱ्या आकाशातील फक्त एक तारा जहाजाला मार्ग दाखव शकतो. विकासासाठी योग्य दृष्टिकोनासह फक्त एका माणसाच्या कृतीत आधिक सामर्थ्य असेल. एकच व्यक्ती फरक निर्माण करू शकते. एका माणसाची सकारात्मकता संपूर्ण जग बदल्

शकते.जीवनात जाण्यासाठी पात्रता ही पहीली पायरी आहे. आणि जर तुम्ही पात्र असाल तर योग्य प्रकारे काम करू शकाल. माणसाच्या क्षमता वाढतात तेव्हा जीवनाच्या सर्व क्षेत्रात प्रगती करू शकता.

वेळ आणि तारीख बदलली की आयुष्य बदलते. असे लोक म्हणतात, पण

प्रत्यक्षात जीवनात होणारा बदल हा कोणत्याही निश्चीत तारखेवर किंवा वेळेवर अवलंबुन नसतो. ती एक निरंतर प्रक्रीया असते. जीवनात जर काही स्थिर असेल तर ते आहे बदल, कधी बदल चांगले असतात तर कधी विरूद्ध बदल हा जीवनाचा भाग आहे. माणस असल्याने आपल्यात स्वताला उंचवण्याची क्षमता आहे. पण आपण आपल्या क्षमतांचा वापर केला नाही तर जीवनाला अर्थ शेवटच्या श्वासापर्यंत स्वत:ला सुधारण्याच्या दिशेने घेऊन जाऊ शकतो हा आत्मविश्वास व्यक्त केला तर बदलाला सुरुवात होते.आपल्यापैकी बरेच जण आपल्या क्षमतांची पूर्ण माहीती न घेता हे जग सोडून

जातात, आत्ताच 12th Fail चित्रपट प्रदर्शित घालवणाच्या गोष्टीना आळा घालणे. ते झाला, त्यात आपण बिघतलं असेल एका छोटया गावातील मुलगा ज्याला UPSC Exam च U माहीत नसताना तो जर IPS अधिकारी होवू शकतो तर हे सर्व आणि

तुमच्या क्षमता वाढवण्यास हातभार लावत नाही. आपल्या देशातील प्रसिध्द बॅडमिंटन प्रशिक्षक पुलेला गोपीचंद यांची मुलाखत वाचली गोपीचंद यांनी पी. व्ही. सिंधु व सायना नेहवाल यांना कोचिंग दिले होते. मुलाखतीत ते म्हणाले की ऑल्मपीकच्या आठ महिने आधी. मी सायना आणि सिंधु कड्न त्यांचे मोबाईल

> काढून ऑल्मपीकचे गोल्ड मेडल शिवाय दूस-या कशावरच लक्ष केंद्रीत करावे असे त्यांना वाटत नव्हते. दोघीनीही त्यांचा आदर केला आणि आठ महिने मोबाईल शिवाय राहिल्या.

घेतले होते. त्यांनी

आपण आयुष्यात आठ मिनंट सुद्धा मोबाईल शिवाय राहु

शकत नाही.

तुम्हाला तुमच्या पर्ण क्षमता बाहेर आणण्यासाठी

नियम पाळावे लागतील, काही विचार प्रक्रीया काही गैजेट्स यापासून स्वताहाला दूर ठेवावे लागेल. तुम्ही सकारात्मक पाऊल उचलले नाही तरी चालेल परंतु नकारात्मक पाऊल उचलले तर तुम्ही काही पायऱ्या खाली जाल. त्यामुळे क्षमता वाढवण्याकडे लक्ष द्या. तुम्ही सक्षम होता तेव्हा संधी आपोआप तुमच्याकडे चालत येते आणि तुम्ही तुमच्या आयुष्यात सकारात्मक दृष्टीकोन

ठेवला तर तुम्हाला यशस्वी होण्यापासून कोणीच थांबव् शकणार नाही. शेवटी सकारात्मक दृष्टिकोन हीच आपल्या यशाची हमी



सकारात्मक

दृष्टिकोन हीच आपल्या यशाची हमी ..!

> क दृष्टीकोन सकारात्म ठेवल्याने आणि स्वत: बद्दलचा असलेल्या क्षमतावरचा विश्वास यामुळेच शक्य होवूशकते.

> आपण ७०-८० वर्ष जगतो पण आपल्यात दडलेल्या कलागुणांना ओळखत नाही. अल्बर्ट आईनस्टाइन हे जगातील सर्वात बुद्धीमान व्यक्ती मानले जातात त्यानीही फक्त २३ टक्के मेंदुचा वापर केला आता तुम्ही तुमचा मेंदु किती वापरत आहेत याचा विचार करा. स्वत:च्या क्षमता वाढवण्याचा एक पैल् म्हणजे वेळ वाया



### **QUALITIES OF A GOOD STUDENT**

Historically the term student refers to anyone who earns something. However, the recent definition of a student is that anyone who attends a school, college or university. Based on personal experience and research, I list down the qualities of a good student.

**1. Attitude :** Basically, a good student should possess the ability and

willingness to learn new subjects even the subjects are not interesting.

2. Academic skills:
Acquiring academic skills is the most important quality of a good student. Ability to read comprehensively, to write effectively, to speak fluently, and to

communicate clearly are the key areas in which a good student must be proficient.

- **3. Ability:** A good student should have the ability to apply the results of his or her learning to achieve the desired goals in a creative way.
- **4. Perceptiveness:** How well a student can interpret and perceive meanings from a conversation greatly determine the quality of a good student. A good student always perceives right meaning from conversations, but an average

student often misunderstands the original thoughts of a speaker or writer and derives a wrong conclusion.

5. Self-discipline: Discipline in managing the time is an important factor that every good student must possess. Often, delaying the tasks, such as writing assignments, reading text books, etc. may negatively impact the ability of a student to deliver the goods.

6. Understanding rather than memorizing concepts: A lot of surveys suggest that s t u d e n t s m u s t u n d e r s t a n d t h e concepts rather than just memorize them. The memorized facts and theories will stay in students memory until they leave the

school, college or university.

Once out of school, the student will totally forget the core concepts that they have learned. A good student always understands instead of memorizing the concepts.

- **7. Behaviour :** A student should have to know how to behave with his or her mates, teachers, parents and elders.
- **8. Asking doubts:** A good student doesn't hesitate ask questions in order to clarify his/her doubts.

Nilesh V. Kalyankar (Assistant professor MECH. DEPT.)





प्रिय जानु, नाव तुझे जान्हवी पण मला तुला जानुच म्हणायला खूप आवडायचंय, ए जानु तुला आठवतय का तु कधी झोपेतून उठायची खीडकीत कधी यायची जेवन कधी करायची तुझा आवडता रंग कोणता तु कोणत्या ड्रेसमध्ये सुंदर दिसायचीच यावर माझे सारखे लक्ष असायचे. आठवतय का तुला ? बहुतांश वेळ माझा तुझ्या घरासमोर चकरा मारण्यातच जायचा, तु कॉलेजला निघालीस की माझी तुझ्यावरच पाळत असायची. मी तुझ्या मागे मागे मांजरपावलाने चालायचो तु थांबावे मला बोलावं अस नेहमी वाटायचं, मी एक दिवस चिट्ठी लिहली आणि तुझ्यासमोर टाकली, तु ती वाचुन गालात हसून सरसर निघुन गेलीस, चिठ्ठी टाकल्यावर माझ्या सर्वांगाला

घाम फुटला होता, तु मला खुप आवडायचीस म्हणुन तर मी तुझ्यावर जिवापाड प्रेम केले.

जानु, तुझा सडपातळ बांधा, सावळा रंग, तु सोडलेले मोकळे केस व तु घातलेला सलवार कुर्ता यात तु अधीकच सुंदर दिसायची, तुझ्या प्रेमात मी बा-याच रात्री जागुन काढल्या कधी कधी तर आकाशातील तारे मोजण्यातच माझी अख्खी रात्र जायची. मी दिलेल्या चिठ्ठीचे उत्तर दिलेस ती रात्र तर मला आजुन आठवते, तु मला लिहले होतेस "उंच उंच झाडाचा उंच उंच झुला ए माझ्या प्रेमाच्या फुला I love you ना तुला वाव! जानु कित्ती भन्नाट! पण जानु मला कधी कधी विचार येतो

इक कॉलेजका जमाना था, जिसमे तेरे जैसे लडकीयोका खजाना था, चाहत चांद को पाने की थी, पर दिल तेरा दिवाना था, बारीश मे कागज की नाव थी हर मौसम सुहाना था. प्यार में क्यों आपसे हम रूठ पड़े, इससे तो मरना बेहतर था,

जानु पहीलं प्रेम कधीच विसरता येत नाही जुन्या आठवणी कधीच विसरता येत नाहीत, मी तुला एवढेच म्हणेन की, बेहद की चाहत कीसे है, मेरा तो इतना हक रहने देना की तुम्हारा हाल पुँछ सकु, दोघं एकमेकापासून दुर गेल्यावर बोलन बंद



झाल्यावर आठवन येवून रडायला येतं ना मग समजत प्रेम काय असतं, जेव्हा जीव लावून खरं प्रेम करून पण त्रास झाला ना मग समजतं प्रेम काय असतं, खरच जानु सोप नसत प्रेम करनं पण,असं वाटत येवून सांगावे हिर रांझा,लैला मजनु असोत की एक दुजे के लिये मधील प्रियकर व मैने प्यार कीया मधील प्रेम व सुमन असोत यांच्या वेगळं आपलं प्रेम नव्हते. जानु, पण कुठे तुटले आणि कुठे फाटले हेच गुढ मला आजही उलगडत नाहीए जानु, तुझ्या -हदयात मला उलीशी जागा मीळेल काय रहायला आनखी? कुनी विचारले तर सांग किरायादार आहे -हदयाचा. जानु आभाळ जाण्याची वाट खुप पाहीली पण तोपर्यंत चंद्र दुस-या कोणाचा तरी झाला हे खरच ना?

ए ऐक ना जानु एक दिवस मी काय तू मेरी थी मेरी है और मेरी ही रहेगी यह बात मैने रात को रजाई को बोला और ओढ कर सो गया, काय जानू हासु येईल हे वाचुन तुला आपल्या वाटा वेगळया झाल्या पण आठवणी आज तशाच आहेत प्रेम केले तुझ्यावर पण प्रेमापेक्षा जास्त कोही असेल तर ती तुझी काळजी, तु हुशार होतीस हुशारी करनारी मुलगी नव्हतीच म्हणुन मी तुझ्यावर खुप खुप खुप प्रेम केलं आणखी तुझी आठवण आली न जानु काळजाचा ठोका चुकतो, भर उन्हात अंगाला गारवा झोंबु लागतो प्रेमाचा अर्थ त्यावेळी मला कळलं

नव्हतं जानु पण आता काय उपयोग खुप उशीर झालाय, जानू खुप उशीर झालाय मी आणखी तुझ्या प्रेमातुन सावरलो नाही या प्रेमाच्या जगात माला कधी कधी वाटते मी वेडा झालोय की काय, तुझे बोलने कानी पडते ,तु लांब असून अगदी जवळ असल्याना भास होतो तुझे बोलने ऐकण्यासाठी अतुर झालेले कान एकलकोंडे झाले आहेत जानु एकलकोंडे झाले आहेत कधी कधी जीव कासावीस होतो तुला कुठे शोधावे हाच प्रश्न पडतो तुझे वेड आनखी माझ्या मनाला आहेच. तु जीवाला चटका लावुन माझ्या आयुष्यातुन निघुन गेलीस, तुझ्या दुखावलेल्या काळजाप्रमाणे माझेही काळीज दुखावलेलेच आहे, जानु, आणखीही मला तु स्नेहसंम्मेलनात

अँकरींग केलेली आठवते किती छान बोलयचीस, तु कॉलेजच्या शेजारच्या बाळ् मामाच्या चहाच्या टपरीवर चहा घ्यावा वाटला तरी माझ्याकडे पैसे नसायचे हो न जानू, तुझा मनमिळावू स्वभाव अष्टपैलू व्यक्तीमत्व आनखीही मनाला वेड लावून जातो. आठवतय का तुला मी तुला उगी उगी रागावलो तु रडायला लागलीस तू रडतांना खुप छान दिसायचीस जानु, काय करू जानु भुतकाळातील आठवणी खुप मनाला वेड लावून जातात तुझ्या लग्नासाठी मुले पाहणे सुरू होते मी ही बेचैन होतो माझ्याप्रमाणे तुझीही झोप उडाली होती तुझा माझा संपर्क नसला तरी तुझी प्रतिमा आजही डोळयासमोरून जात नाही, तुझे लग्न झाले पण जानु तुला फोन करण्याचे आजही धाडस होत नाही पण एकाच गोष्टीचे दु:ख होते जीच्या बरोबर लग्न करायचे होते तिच्याच लग्नाला जायची वेळ माझ्यावर आली होती, सरत्या शेवटी तु सासरी निघतांना माझ्या डोळयात पाण्याचा पुर आला

होता, मी वेडा झालो मी मनात फक्त एवढेच पुटपुटत होतो जानू जा दिल्या घरी तु सुखी रहा!



भास्कर अभंग, इन्स्ट्रक्टर

### $\overline{\mathsf{SNNWW}}$



### **Cultural Activities**









डॉ. सुभाष झंवर व डॉ. कल्पना झंवर यांची उपस्थिती / विविध कंपन्यांना विद्यार्थ्यांच्या भेटी



THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

विद्यार्थी वाढदिवस साजरा करताना

डॉक्टर सचिन झंवर यांच्या समवेत मान्यवर





एफ एम रेडिओ चे कलाकार संवाद साधताना











सांस्कृतिक कार्यक्रमात सहभाग



ध्वजारोहण कार्यक्रमाला उपस्थिती

आयसीम आयकेएसचे उद्घाटन करताना गायक प्रमोद सरकटे





गणेश जयंती.. विद्यार्थ्यांचा उत्साह





आयसीम एसटी थांबाचे उद्घाटन करताना एसटीचे विभागीय अधिकारी श्री क्षीरसागर साहेब



खेळात दंगलेले विद्यार्थी







आयसीएम स्टाफचे रक्तदान





महा एक्सपो मधील आयसीम स्टॉलला प्रेक्षकांची भेट



स्वातंत्र सैनिक विजेयन्द्र काबरा यांच्या प्रतिमेला पुष्पहार अर्पण करताना मा. डॉ. सुभाष झंवर व मा. दिलीप सारडा









अंतराळ शास्त्रज्ञ यांची आयसीम कॉलेजला भेट



आयसीएम परीवारातील सदस्य स्व. पेरे पाटील





नेतृत्व, उत्साह, आत्मविश्वास



नवे पाऊल, नवा संपर्क, नवा मार्ग



### आयुष्य

आयुष्य हे असच असतं ।
त्याचे चित्र डोळयांत दिसतं ।।
आयुष्याचे पुस्तक -हदयात असते ।
आठवणींना साठवून ठेवते ।।
जन्मापासूनच नाती गुंडाळतात मळा ।
मरेपर्यंत सोबत असते ती नाळ ।।
आयुष्य प्रेम-जिव्हाळयाचा मळा ।
सोसलेल्या उतार चढावाचा फळा ।।
जेव्हा जगावे वाटते तेव्हा आयुष्याची,
पाने संपलेली असतात ।
तेव्हा ते आनंदाचे दिवस मिटलेल्या,

डोळयात दिसतात ।।

करून येते कर्माची फेड ।

जगण्याचे लागते आयुष्याला वेड ।।
आयुष्य हे असच असतं ।
कोणता शेवटचा श्वास हे माहित नसतं ।।
रडण्याऐवजी संकटांना हसुन झेलावं ।
प्रत्येक श्वासाच आनंदानं Welcome करावं ।।
आव्हानांना करून साकार ।
भविष्याचे उघडते दार ।।
समस्याचे जरी लागले असेन अत्तर ।
तरी त्याचे बेधडक पणे देते उत्तर ।।

पसरले जरी असले तणावाचे काटे । पण प्रत्येक वेळी मिळवते सुखाचे वाटे ।। आयुष्य म्हणजे आनंदाचा झरा । प्रवासातल्या झळांचा अनुभव खरा ।।



रोहीणी संतोष खाजेकर

### मैत्री म्हणजे काय ?े

मैत्री म्हणजे जी आपल्या कुटुंबामध्ये नसते पण कुटुंबाचाच भाग असते

> आपली काळजी येणारी बहिणीसारखी माया देणारी

जीवाला जीव लावणारी दंगा मंस्ती करणारी

> आपल्या भावना समजून घेणारी नर राग आल्यावर फुगणारी

आपल्या सुखामध्ये सहभागी होणारी एवढेच नाही तर दुःखात आपल्या सोबत असणारी आपल्याला पाठिंबा देणारी अशी असते मैत्री

#### ऐश्वर्या पुंजाराम प्रधान

### सहयाद्री

सहयादीच्या माळावरती घुमला स्वराज्याचा एलगर हयाच मातीमध्ये चमकली शिवबाची तलवार सहयादी ही अजुन सांगते पराक्रमाच्या गाथा इथे रंगला इथे वाढला स्वाराज्याचा प्राता सहराद्रीचा कडा आणखी ताठ मानेने उभा आहे शत्रुला ही खडे चारिले मराठयांची जात आहे. सहयाद्रीवर युमली संतजनांची वाणी सहयादी अजूनी उठून बोलते जय शिवाजी जय भवानी



अष्टिवनी काळे

### महापुरुषांचे विचार

अज्ञान रूपी काळोखाचा. वाहत होता पुर हजारो वर्षे शिक्षणापासून, सांगा ?कोणी ठेवलं दूर..

प्रस्थापितानी पध्दतशीरपणे. खेळली आपली खेळी रूढी परंपरा निर्माण केल्या. बहुतेक त्या त्या वेळी

कित्येक झाले द्रोणाचार्य, कापला एकलव्याचा अंगठा मूळिनिवासी भूमिपुत्रांचा इथे. इतिहास मांडला खोटा

देव आणि धर्मात गुंतले. उपेक्षित, बहुजन सारे कर्मकांड मानगुटी बसवुनी पसरवले मानुवादी वारे...

यातुन बाहेर काढण्यासाठी. झटले बुध्द, कबीर, नामा,तुका स्वराज्याचा धनी अवतरला शिवराय शिवशंभू सारखा...

छत्रपती शाहू, फुले, आंबेडकर, सांगती धर्म मानवतेचा खरा रूजवण समता, बंधुत्वाची, सांभाळती लोकशाहीची धुरा....

महापुरुषांनी यडविली क्रांती, वेळ प्रसंगी दिले बलिदान. त्याचे महान कार्य कर्तृत्व ठरते, जगी स्फूर्ती प्रेरणेचे अधिष्ठान...



तुप्ती रामदास कांबळे



### झिंगाट

उरात होतय धडधड आता परिक्षा जवळ आली अन पहिल्यांदाच गायकाची पानं उघडली कशी धाकधुक होतेया, उर खालीवर होतेया अन् परिक्षेच नाव ऐकल्यावर धामच फुटतोया काहीच समजना झालय झिंग झिंग झिंगाट

> परिक्षेच्या अगोदर मी एक दुकान गाठले खाऊ, चॉकलेट नाही पण एक बाऊन्सर मागितल तर बाऊन्सर फाकलया, आख्य शर्टात कोंबलया अन् पेपर लिहाया पळत पळत वर्गात गेलोया आलाया पेपर, भरलया कापरं यामायुम ज्ञालोया. ज्ञालयं ज्ञिंग ज्ञिंग ज्ञिगाट

माञ्चा मनाला झालीया, पेपर सोडवायची घाई. अन कॉपी करण्याशिवाय दुसरा पर्याय उरला नाही. तसं बाऊन्सर काढलं. सार उचकून पाहिलं, बाऊन्सर मधल पेपर मंदी काहीच काहीच नव्हत आलं <u> जाली या काशी नं पडलोया तोंडयशी</u> येड्यात निघालोया ज्ञालय ज्ञिंग ज्ञिंग ज्ञिंगाट

लोक काय म्हणतील ? 🖥



### उरले फक्त सांगण्या पुरते गाव..

बदलली सर्व माणसे बदलले सारे गाव उरले फक्त गावच सांगण्या पुरते नाव कधी कधी दाटतात बालपणीच्या आठवणी अजुनही मनात घोळतात प्रेमळ माणसे जुनी पण आता गाव वाटते खुप खुप परके राहिले नाही आता ते आपले मागच्या सारखे पूर्वी इथे असायची माणसा माणसात ओढ इथल्या पाहुणचाराला जगात नव्हती तोड

आता भरले आहे नसा नसात राजकारण बोलावे तरी कोणाशी आपल्याच तो-यात प्रत्येकजन आपलेच ओढतात इथे आपल्याच माणसांचे पाय मग त्यांचा दोष काय तरी घरात वाटते जावे अजुनही आपल्या गावी जुण्या घरात एखाद्या परत आपुलकी शोधावी



प्रणाली नागरे

#### अश्विनी बाळासाहेब काळे

#### मी हसले तर ते जळतील मी रडले तर ने हसतील काही नवीन केल तर पाप म्हणतील जुण्यात अडकुण राहिल तर श्राप म्हणतील गमवल तर दरिदी म्हणतील कमवल तर माज म्हणतील पुढे गेले तर मागे ओढतील मागे राहिल तर तुडवतील मी हात दिला तर साथ म्हणतील मी माझाच विचार केला तर स्वार्थ म्हणतील कौतुक केल तर वाह...!म्हणतील जाणीव दाखवली तर जां म्हणतील काही केल तर....काय केल ?म्हणतील नाही केल तर....कारा केल ? म्हणतील म्हणूनच.....मी जगते मला हवंतसं जगाच काय ??? ते काहीही म्हणतील



सानिका होनशेट्टे

### वडील

वडील म्हणजे समुद्रातलं जहाज असतं, खंबीर आधाराचं दुसरं नाव असत, वडील म्हणजे उंबराचं **जाड** असतं, लपलेल्या भावनाचा जण् खोड असत वडील या शब्दात संपूर्ण जग सामावलेल असत ते सोबत असल्यावर हे जग आपल्या मुठीत असल्यासारख वाटत वडील म्हणजे मुलीच हकाच स्थान असत वडील हे मुलीच संपूर्ण जग असत वडील हे घराचा

वडील हे मुलीची शान असते



### मुलगी.... परक्याचं धन

बाबा सोइन चालली ही चिमणी आज खोपा तुझे सारे लाड वाया गेले आज बापा बालपणी सांभाळीले तीला तु खांदयावर आज सोडुन तुला ती जात आहे परक्याघर मुलीसाठीच आईने केला मांडीचा पाळणा आज सोडुन जाता अश्र दाटले नयना

बहीण होती भावासाठी नभातली चांदणी आज सोडुन जाता अश्रु दाटले नयना बालपण आठविता डोया आल पाणी कन्येच्या त्या सुखासाठी गप्प झाली वाणी



आरती कौतिक गुळवे





#### जो-तो भगतसिंग अन् गांधी

धोकेबाज, लबाडांचा उदो - उदो पाह्न, लाचारीला मोठेपणा मिळु लागला आहे.

सदाचारी वर्तनाच्या लढाईत, स्वाभीमानी माणसाचा कणा आता मोडू लागला आहे. जुलुम आणि दडपशाहीच्या ओझ्याखाली संघर्ष दाबला जात आहे, चोर, खुनी, दरोडेखोर अन भ्रष्टाचारी यांच्याच डोक्यावर कर्त्या – धरत्यांचा हात आहे.

> नकोत्या वयात नको त्या गोष्टी ज्याला-त्याला जाणून बुजून दाखवल्या जात आहेत.

अन्याय - अत्याचाराच्या गोष्टी कोवळी मने पाहत आहेत. शिक्षणाच्या प्रवाहात मानिसक, बौद्धीक अन् आर्थिक दृष्ट्या झिजुन-झिजुन असंख्या पिढ्या बाहेर पडत आहेत.

बेकारी अन भ्रष्टाचाराच्या लाटीमध्ये अनेकांची भविष्ये अध्वस्त होत आहेत.

> भेसळीचा खाऊन घास, जो-तो जिव जगत आहे भेसळीचा शोध येणारा आंधळा बनून वागत आहे.

गाढवापेक्षा ही कमी दामात लोकशाहीचा रखवाला विकला जात आहे.

उघड्या डोळ्यांनी लोकशाहीचे वस्त्रहरण जो-तो पाहृत ओहे.

वेगवेगळ्या नावाखाली, कर रोज वरची पायरी चढत आहे. दीन - दुबळ्यांच्या आयुष्यामध्ये, महागाई मात्र वाढत आहे.

अशा भीषण वास्तवास झेलत-झेलत लोकशाही वावरत आहे. होईल एक दिवस क्रांती! हा धीर देत मनाला जो-तो भगतिसंग अन् गांधी आपल्या मनाला सावरत आहे. जो-तो भगतिसंग अन् गांधी आपल्या मनाला सावरत आहे.!



प्रज्वल काथार

#### किसान

किसान जिसका कोई मोल ना लगा सके, वह है किसान! जो कड़ी धूप में मेहनत करें ना देख दिन, ना देखें रात, वह है किसान! जिसके कारण हर घर चलता, जिसके कारण हर घर खुशियों से, जगमगा उठता, वह है किसान! ना देखी अपनी भूख, ना देखी अपनी सेहत, हर वक्त सोचे सिर्फ खेत वह है किसान! जिनकी मेहनत देख बंजर खेत भी भर जाए वह है किसान! जिसके कारण भिखारी से लेकर अमीरों का पेट भरे वह है किसान! जिसके कारण हर घर का जले चूल्हा वह है किसान! ना सोचे अपनी नींद के बारे में ना सोचे अपनी खुशियों के बारे में,

ना देखें अपने त्योहारों के बारे में वहे बारे में, वह है क हर वक्त सोचे अपने खेत किसान





प्रिती बिजेन्द तिवारी

तुझी आठवण...... येता आठवण तुझी चेहऱ्यावर येत गोड हसू माझ्या हसण्याचंकारण आहेस तु.... बयता तुला मी भान विसरून जातो दिसता तुझा चेहरा मि दुसऱ्या विश्वात भरकटतो... दिसता समोर तु विसरतो मी माझे इंस्टाच्या स्टोरीवर करतो तुला मेंशन..... हरवून मी माझ्या नजरेत तुलाच बयतो तझ्या प्रेमाचे घरटे माझ्या ह्यात बांधतो.....



निरिवल इंगळे

आज आपण इंजिनीयर कहे बयताना आपला दृष्टिकोन फार वेगळा बनवलाय आपल्याला काय वाटतं की इंजिनियर हे इंजीनियरिंग सोडून सगळं काही करतात पण मुळात असं बिलकुल नाही, इंजीनियरिंग मध्ये आल्यानंतर तो स्वतःला एक्सप्लोर करत असतो , इंजिनिअरिंग करून सुद्धा दुसऱ्या क्षेत्राकडे जाऊ शकतात म्हणजे त्यांच्यात खूप सारं पोटेन्शिअल भरलं असतं आणि ते त्यांना चार वर्षात मिळालं असतं आपण जर बियतलं तर इंजिनीयर प्रत्येक क्षेत्रात काम करतात जसं youtube, खेळ, फिल्म इंडस्ट्री, मेडिकल इत्यादी नाव कमी पडतील इतकी इंजिनियर्स या क्षेत्रात गेली आहे.इंजिनीअर्स खेळ क्षेत्रापासून ते राजकारणापर्यंत प्रत्येक जागी आहेत आणि त्यांनी प्रत्येक जागी आपल्यातला पोटेन्शियल वापरून खूप चांगलं काम केलं आहे.इंजीनियरिंग च्या विवार्थ्यांमध्ये एक विशेष बाब असते जेव्हा ते वेगळं क्षेत्र जरी निवडतात ना त्याच्यात ते टॉपच असतात मग ते क्षेत्र कोणते असू. आज टेक्नॉलॉजी खूप एंडव्हान्स झाली आहे आणि त्यांत

### "WE ENGINEER RUN THE WORLD"

जर कोणाचा जर सर्वात मोठा वाटा असेल तर ते इंजिनियर्स चा आहे म्हणून मी म्हटलं , `We Engineer runs the world `. मुळात जर बयायला गेलं तर इंजिनीयर सर्वात उत्कृष्ट प्रॉब्लेम सॉल्व्हर असतात आणि ती इतक्या साध्या आणि सोप्या पद्धतीने ते प्रॉब्लेम सॉल करतात आपण विचारही करू शकत नाही. आणि जर खऱ्या अर्थाने बयायला

गेलं तर इंजिनियर्सचा खरा उद्देश जगातील वेगवेगळ्या समस्या सॉल करणे सर्वांचं आयुष्य सुखकर बनवणं. आणि ते इंजिनियर्स उत्कृष्टपणे मागच्या काळापासून करत येत आहेत आणि ते भविष्यातही ही करतील याची मला खात्री आहे.



**Gauray Mhajan** 





### जगण्याचं सूत्र चुकतंय का ?

भाऊ काय बहीण काय , नुसता फापट पसारा, कोण कोणाला विचारतंय कुणालाही विचारा ... कुणी कोणाकडे जाईना कुणी कुणाकडे येईना, जगलात काय मेलात काय माया कुणाला येईना ...

संवेदनशीलता आता फारशी कुठं दिसत नाही, बैठकीत किंवा ओसरीवर गप्पाची मैफिल बसत नाही ...

पॅकेज, इनक्रिमेंट, सॅलरी इन्व्हेस्टमेंट, विकएन्ड, यातच हल्ली माणसाचा होत आहे The End ...

> Luxury मधे लोळतांना फाटकं गाव नको वाटतं, जवळचं नातं असलं तरी सांगायलाही नको वाटतं ...

उच्च शिक्षित असूनहीं माणूस आज Mad वाटतं, इंटेरियर केलेल्या घरामधे लुगडं, धोतर Odd वाटतं.. सगळेच पाहुणे सगळेच मेव्हणे कसे काय Posh असतील? पार्लर मधून आणल्या सारखे चिकणे चोपडे कसे दिसतील?

उन्हा तान्हात तळणारी माणसं काळी पडणारच, गरिबीनं गांजल्यावर चेहऱ्याचा रंग उडणारच ...

> कुरूप ते नाहीत कुरूप तू झालास, प्रेम नात्यावर करायचं सोडून दिसण्याला भुलून गेलास ...

पात्र कितीही मोठं झालं तरी गंगेचं मूळ विसरू नये, सुख असो का दुःख असो आपल्या माणसाला विसरू नये.

> दिसण्यावर प्रेम करू नकोस आपलं समजून जवळ ये, एरव्ही नाही आलास तरी दिवाळीला तरी यरी ये..

कॉम्प्युटरच्या भाषा खूप शिकलास माणसावर प्रेम करायचं शिक, नाहीतर मानसिक आरोग्यासाठी दारोदार मागत फिरशील भीक ... दुसऱ्याचा छळ करून तुम्ही सुखी होणार नाही, पॅकेज कितीही मोठं असू द्या जगण्यात मजा येणार नाही..

> जग जवळ करतांना आपली माणसं तोडू नका, अमृताच्या घड्याला अविचाराने लाथाडू नका..!

मी का बोलू ?

मी का फोन करू ?

मी का कमीपणा घेऊ ?

मी का नमते घेऊ ?

मी का नेहमी समजून घ्यायचं ?

मी काय कमी आहे का ?'

असे बरेच सारे 'मी' आहेत,

जे आयुष्यात विष कालवतात ...

म्हणून , अरे अतिशिकलेल्या

माणसा मी पणा सोड नि नाती जोड़ .

#### वाट.....

मळतातही वाटा... रूळतातही वाटा.... अशीही पावले असतात, कि दुखळतातही वाटा...

वाटेवरून जाताना भेटी गाठी होत असतात त्या नव्या नव्या वाटसरूंच्या... अलगद मऊ आठवणीना उजाळा देतात काही जसे की बसलोत छायेत कल्पतरूंच्या...

चालत चालत खूप दूर गेल्यावर विसर थोडा जानवत असतो... आठवणीना पोखरणारा किटक कसा हृदयाला खुपवत असतो... थोड्या फार अंतरावर आयुष्याची संध्याकाळ जी मनाला सैल सोडते... हृदयाच्या पानावर बसलेली धूळ काढायला कंटाळते... मग वाटते... माझी वाट किती गजबजलेली... रमत रमत चाललेली आता संपली, राहिला स्नेह शब्द सुद्धा आठवत नाहीत तुझ्या सोबत बोललेली... मावळला सुर्य, संपली माझी वाट राहिले घनदाट जंगल एकट्याचे... सर्व हरवून बसलो, सर्व सहन केले भिती सुद्धा वाटत नाही, हृदय झाले माझे बिबट्याचे....

> Nilesh V. Kalyankar (Assistant Professor MECH. DEPT.)



### उद्योजक होण्यासाठी पोषक असलेले आजचे व उद्याचे छत्रपती संभाजीनगर



**अनिल पाटील**, अध्यक्ष-मसीआ

कॉलेजच्या वार्षिक आयसीम अंकासाठी विद्यार्थ्यांच्या उपयोगी पडावे असे लिहिण्याचे सौभाग्य प्राप्त होत आहे. विद्यार्थांच्या विकासासाठी कॉलेज नेहमीच अग्रेसर असते याचा आम्हाला अभिमान आहे. मसीआ कॉलेज सोबत कायम जोडलेली

असते ती यामुळेच 1977 मध्ये केवळ दहा उद्योगांनी स्थापन केलेली ही संघटना आहे. आज संघटनेचे वटवक्षात रूपांतर जाले आहे.

सूक्ष्म, लघु व काही मोठ्या उद्योगांचे पंधराशे सदस्य या संघटनेत सक्रिय आहेत. सोडविण्या प्रश्न बरोबरच मोठे दिशादर्शक काम संघटनेच्या माध्यमातृन घडलेले आहे. सामाजिक

कामात अग्रेसर राहणारी ही संघटना वेळप्रसंगी आंदोलने, निदर्शने करून शासन व प्रशासनस्तरावरचे उद्योगाचे आणि समाजाचे प्रश्न सोडविण्यासाठी पढाकार येते. केवळ राज्यच नव्हे तर देश पातळीवरही दखल घेतली जाते. राज्याच्या उद्योगाच्या धोरण समितीवरही संघटनेचे प्रतिनिधी काम करीत असतात. दर तीन

प्रदर्शन छत्रपती संभाजीनगरच्या नावाला उपलब्ध आहेत. तसेच उद्योगांना लागणारे मोठे करणारा उपक्रम आहे. या माध्यमातून क्ष्विल मनुष्यबळ तयार करणारे आठ संभाजीनगरचे उत्पादने व व्यापार जगासमोर इंजिनिअरिंग कॉलेज, पॉलिटेक्निक, आणण्याचे कार्य केले जाते. यावर्षी आयआयटी, आय आय टी आर, सिपेट मसीआने मराठवाडयाच्या पाणी चळवळीत भाग घेऊन आंदोलन केले. सर्वोच्च संभाजीनगरला अनेक जिल्हे जोडलेले न्यायालयात जाऊन मराठवाड्यासाठी ८.५ टी एम सी पाणी आणले. याची सुरुवात होण्यात अडचण जात नाही.समृद्धी देखील आयसीम कॉलेजच्या एका कार्यक्रमाच्या निमित्ताने जाली होती हे विशेष. मसीआची माहिती असणे गरजेचे आहे. आता आपण उद्योगाची माहिती येऊ. मसीआ उद्योजक तयार करण्यासाठी सुद्धा प्रयत्न करीत असते. छत्रपती संभाजीनगर मध्ये सात औद्योगिक वसाहती आहेत. डीएमआयसी दोन तसेच शेंदा व बिडकीन परिसरात सेवन स्टार वसाहती आहेत. जवळपास १५०० उद्योग स्व मालकीच्या जागेत उभारलेले आहेत. अनेक प्रकारचे उद्योग भरभराटीला आलेले आहेत.



ऑटोमोबार्डल करून उद्योगाची ही राजधानी बनली आहे. वाहन उद्योगासाठी इथून उत्पादन बनवून पाठविले जाते. ही एक इकोसिस्टीम बनली आहे. यामुळेच, कास्टिंग फोर्जिंग, मशीन, ही ट्रीटमेंट, मेटल फिनिशिंग, प्लेटिंग, पावडर कोटिंग, पेंटिंग, प्लास्टिक, रबर अशा इंडस्टी उभारल्या आहेत. या उद्योगाला लागणाऱ्या

वर्षांनी होणारे ए एम ई एक्सपो हे औद्योगिक टेस्टिंग, लॅबोरेटरीज, टुल रूम या ठिकाणी सारख्या संस्था कार्यरत आहेत. छत्रपती असल्यामुळे स्किल मनुष्यबळ उपलब्ध महामार्गाने छत्रपती संभाजी नगरच्या औद्योगिक विश्वात मोठी भर घातली आहे. यामळे उद्योगाची प्रचंड भरभराट होण्यास मदत होत आहे.

> या सगळ्या मूलभूत सुविधांचा उद्योग फायदा घेतात तसा नेव्याने येऊ घातलेल्या विद्यार्थ्यांनी याचा फायदा घ्यावा. करियर करण्यासाठी छत्रपती संभाजी नगरचे औद्योगिक विश्व हे पुरेसे आहे. उत्पादन, शेतीमाल प्रक्रिया उद्योग, फूड इंडस्ट्री, सर्विस इंडस्टी या इंडस्टीज साठी प्रशिक्षित मनुष्यबळ लागते, त्यासाठी आपल्याच

> > विद्यार्थ्यांनी पढे येऊन सहभाग घ्यायला पाहिजे. सरकार नेहमी प्रोत्साहन देत असते. बँकांसारखे क्षेत्र प्रचंड मोठया प्रमाणात वाढले आहे. उद्योगासाठी अनुकूल असून यासाठी मोठे मनुष्यबळ लागते. / सीएमआयए एमसीइडी सारख्या संस्था ही उद्योग वाढीसाठी मदत करतात. भारत देश हा जगाची मॅन्युफॅक्चरिंग फॅक्टरी म्हणून उदयास येत

आहे. याचा विद्यार्थ्यांनी बारकार्डने विचार केला पाहिजे. तुम्ही नुकतेच इंजिनियर होत आहात तर तुमच्यासाठी अशा अनेक संधी वाट पाहत आहेत. स्काय डज दि लिमिट या ध्येयाने कामाला लागा. इन्फ्रास्ट्रक्चर तयार आहे, ते तमची वाट पाहत आहे.

धन्यवाद!





# GEN-2

Gen-zs, basically a type of generation which was born between 2000-2012 & majorly the age group of 11yrs to 22 yrs. "jab akal thodi kam aur attitude thoda jyada hi hota hai" I

express my feelings on the page which of course has limits of words by feelings don't end up getting limited.

This generation is really so... confused in their own circles they even want to explore everything but end up taking a corner & questioning themselves that the

worlds will judge me the way I am. They re soo attached with the words what it !! what if !! they don't line me, what if ! I didn't pass etc etc.. they never under stand to focus on what's next? They had may bigger dreams than their imaginations but end

up getting in to the race of rats where they get paid for hours. They care soo much, they think soo much, they love soo much that the eventually don't! they don't understand that the fake world of social media & reels is really affecting their innerself.

am a gen-z too. Trying to The attention span of these



Gen-zs is very little that I Know some of the readers are thinking of skipping the rest & just move on. This is the generation where, what is someone's profile on social media is more important that what the person actually is, The DP, profile reels shorts etc, is the way of talking rather than having

real meaningful conversation. The screentime is more important than the me time. This is the generation where living lonely is more better than having good time with good ones.

But, Atlast as I mentioned in the starting only pages of books has limitations of

words but pages of your life don't. I know the generation is quite confused but this generation is real to themselves, they are sorted with them selves, they are sorted with them selves, everything they do, have done or will do they have their own reasons for it!! Right or wrong they actually don't care

for it. They just listen to their heart that's it & remember to write on the next page what next!



Rutuja Pawar (F.E.)

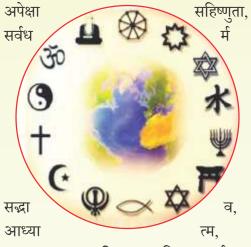


मन्ष्य के बारे में कहा जाता है कि वह एक सामाजिक प्राणी है। (Man is Social Animal) वह अकेला नही रह सकता है। इसलिए स्वयं को वैयक्तिक सुख कैसे मिले और समाज के अनुकुल कैसे बने वगैरह समस्याए भी उसको उलझन में डालती है। क्योकी वह न केवल भोगाकांक्षी है। अपित् भावाकांक्षी है। अतं: भाव कैसे निर्माण होगा कैसे टिकेगा कैसे बढेगा इत्यादी प्रश्नो का उत्तर वह ढुंढता रहता है। नदुपरान्न मानव को विचार करने पर लगता है की इस जन्म से पहले भी जन्म होना चाहिए और भविष्य में भी इस जन्म से पहले भी जन्म लेना पडेगा, इस जन्म पर पूर्व जन्म का प्रभाव पडता है और इस जन्म के वर्ताव का अगले जन्म में परिणाम भोगना ही नी इस, जन्म में किस प्रकार रहना, इत्यादी अनेक विचारो की उलझन मनुष्य के मन में निर्माण होती है और उन उलझनों का उत्तर देने का प्रयत्न होती है। और उन उलझनों का उत्तर देने का प्रयत्न धर्म ने किया है।

अंत: धर्म क्या है, संस्कृति क्या है उसका सर्वप्रथम विचार करना चाहिए भारतीय क्या है कि शुरूवत सर विलियम जोन्स ने की। उसके बाद झिमर, मैकसमुलर, हॉपकिन्स वगैरह विदंवानों ने भी भारतीय संस्कृती और धर्म कि

## संस्कृती प्रेम | धर्म प्रेम

चर्चा की है। उसके बाद आठराहवी सदी में वॉलटेयर, थोम्पसन, वामर, कार्ले इत्यादि विचार कों जे भी धर्म समीक्षा की थी। भारतीय संस्कृती विश्व की अन्य संस्कृतीयों की विविध मुल तत्व माने गए है। इस मुल तत्वों में धार्मिक कट्टरता की



भावना, समन्वय की प्रकृति, कर्मवाद, अहिंसावाद, पुर्नजन्मवाद, नैतिक मुल्य, मानवीय संस्कार, विश्व बंधुत्व, मानवतावाद, प्रकृति प्रेम, गवेषणात्मक प्रकृत्ती एवं उच्चदर्शी की गणना की जाती है।

भारतीय संस्कृति की परम विशेषता वर्णाश्रम व्यवस्था है इस में वर्णा श्रमव्यवस्था के सामाजिक स्वरूप को व्यवस्थित किया गया और प्रत्येक वर्ण का निर्धारण प्रारंभ में उसके कर्म के अनुसार माना गया परवर्ती काल में इस मे कुछ परिवर्तन हुआ है। आश्रम व्यवस्था के अंतर्गत हमारे जीवन को ब्रह्मचर्य, ग्रहस्थ, वानप्रस्थ और सन्यास इन चार भागो मे विभाजित कर प्रत्येक आश्रम काल के करणीय कर्तव्यों का भी निर्धारण किया गया है।

भारतीय संस्कृति का श्रेष्ठ गुण है। रहष्यवादी भावना और समन्वय की प्रकृती रहस्यवादी भावना के कारण आत्मा परमात्मा आदि के सुक्ष्म चिंतन को लेकर भारतीय दर्शन शास्त्र की अनेक शाखाओं का प्रचार हुआ , समन्वयात्मक प्रकृत्ति के कारण भारतीय जीवन में ज्ञान, भक्ति, कर्म और धर्मकाशील, सत्यं एवं सदाचार का ऐसा समन्वय हुआ की विभिन्न धार्मिक मान्यताओं और मनुवादी के प्रचलित होने पर भी यहा तक की विदेशी आक्रांता जानियाँ भी यहाँ आंकर भारतीय संस्कारो को अपनाने लगी, भारतीय संस्कृती में एकेदवरवाद, ब्रम्हवाद तथा अवतारवाद के साथ धार्मिक आस्था एवं आस्तिक भावना का जो समावेश हुआ है। वह अन्यत्र दुरलर्भ है इन सभी विशेषताओं से भारतीय संस्कृती अत्यंत गौरवशाली एवं गरिमापंथी मानी जाती है।

मयुरी पाचपुते

क्रिडा म्हटलं कि आपल्या अंगात एक उर्जा

निर्माण होते, क्रिडा म्हणजे ग्राउंड नव्हे तर काही

लोंकांची जिंदगी, या ग्राउंडवर जो येतो तो काही ना काही होवूनच जातो, मग जीत किंवा हार, अगर बुलंद की तरह उड़ना है, तो तितलियों के साथ छोड़ दे मेरे दोस्त, जो जीततो तो खुप काही नेतो आणि तो हारतो तो पण खुप काही शिकुन

जातो. आसं एकच ठिकाण आहे जो हारतो आणि

जो जिततो या दोनही व्यक्तींना शिकवुन जातो. क्रिडा म्हणलं कि I am possible म्हणतो

मॅरेथॉन किंवा ऑलम्पीक नव्हेतर सराव म्हणजे या दोन्ही

गोष्टीत तुम्हा आर्ध वर्ष पुर्ण सराव करावा लागतो, ग्राउंड वर येतांना तुमचा माईड सेट करून यावं लागतं, जेणे करून तुमचा टारगेट पेक्षा तुमचा आर्धे टारगेट पुर्ण

> होईल. तुम्ही ज्याला

I m p o s s i b l e म्हणतात तोच शब्द स्वत:ला





## **NURTURING MENTAL HEALTH:**

### A Holistic Approach to Well-being

emotional resilience, effective mayneed. communication, and the ability to form

significance has grown, yet challenges persist, including stigma, misconception, and the impact of modern life.

Addressing these issues requires a comprehensive understanding & a commitment to fostering mental well-being At its

core, mental health represents a dynamic state where individuals can realize their potential, cope with life's challenges, and contribute meaningful to their communities unfortunately,

Mental health is an essential persistent misconceptions & stigma aspect of our overall well-being hinder open discussions about mental ,influencing how we thing, feel, and health. This stigma not only contributes to behave it goes beyond the absence of discrimination but also discourages mental disorders, encompassing individuals from seeking the help they

The fast paced nature of modern healthy relationships. In recent years, the life, characterized by constant recognition of mental health's connectivity & societal pressures has

> contributed to a rise in mental health challenges, stress anxiety and depression have become pervasive affecting people across various demographics. Factors

such as social isolation work

related stress & economic uncertainties amplify the complexity of mental health issues.



Prachi Pramod Dhage (F.Y. Poly)

Let's talk about NTAL HEA



### "The Struggles of Engineering Students"

#### Introduction:

The academic curriculum for engineering students is notoriously rigorous, demanding a deep understanding of mathematical concepts, scientific principles, and intricate engineering theories. The constant barrage of assignments, projects, and examinations can be overwhelming, leaving little room for leisure or personal pursuits. The struggle to balance coursework and maintain

a competitive GPA is a constant source of stress for engineering students, pushing them to their intellectual limits.

One of the most prevalent challenges faced by engineering students is the perennial lack of sleep. Balancing a multitude of assignments, lab reports, and preparation for exams often leads to all-nighters and irregular sleep patterns. The

constant pressure to meet deadlines and excel academically takes a toll on their mental and physical well-being. The hum of caffeine-fueled study sessions echoes through the halls of engineering departments, a testament to the sacrifice of sleep for the pursuit of knowledge.

In the competitive world of engineering, there is an unspoken expectation to not only pass exams but to excel consistently. The fear of falling behind or not meeting societal expectations adds an extra layer of stress to an already challenging academic journey. The pressure to secure internships,

excel in extracurricular activities, and maintain a spotless academic record can be mentally exhausting, leading to a constant battle against self-doubt and imposter syndrome.

Engineering education often comes with a hefty price tag, and many students find themselves grappling with the financial burden of tuition fees, textbooks, and the cost of specialized software and equipment. The pursuit of internships and

practical experience can also be financially challenging, as students juggle their time between work and academics to make ends meet. The financial strain becomes an additional

hurdle in the already demanding journey of an engineering student. Conclusion: The life of an engineering student is a dynamic tapestry woven with challenges, sacrifices, and triumphs. The struggles faced on this journey are not just obstacles; they are stepping stones towards personal and professional growth. As we celebrate the ingenuity and innovation that emanates from the world of engineering, let us also acknowledge the unsung heroes behind

the scenes the students who navigate the tumultuous path towards becoming the architects of tomorrow's technological landscape.



Vishal .K. Jangle BE-CSE





### "Role of Technology in the COVID-19 Pandemic"

During the COVID- 19 pandemic many technologies are playing a great role in our day to day life. We are seeing this play out in the field of artificial intelligence, machine learning and virtual reality. These areas were already ingrowth mode prior to 2020. With the enforcement of social distancing, the use of advanced technologies is experiencing demand from all ends of the economy.

#### **Artificial Intelligence**

As a scientific data mining tool in medical field: Al refers to any human—like intelligence exhibited by computer, robot, or other

machine. As the pandemic has spread globally, there has been an influx of medical research published about Covid-19. While such a large volume of research isa potential boon to our understanding of how to control and treat the virus, it also presents Big Data challenges. So much research is

difficult to distill and, therefore, can be difficult to draw conclusions from. Researchers are turning to AI to help them better mine data for insights. This same technique has been used previously to identify a possible use case for magnesium in the treatment of migraines. "The hope is that AI will accelerate in sights into the novel corona virus by finding more sub Tele connections across more data."

#### **Machine Learning:**

Benefits in E learning Machine learning is a field of computer science that gives computers the capacity to learn without being directly explicitly programmed. Machine Learning is actively being used today, perhaps many more places one would expect. There is a range of benefits that "Role of Technology in the COVID-19 Pandemic" Machine Learning can-offer to online learners, as well as organizations that invest in LMS platforms.

First of all, Machine Learning has the ability to Offer more customs Learning solutions based on the learner's past performance and learning goals. Secondly, it enable sufficient resource allocation since online learners receive the exact e Learning resources they require in order to fill knowledge gaps and accomplish their learning goals.

#### **Virtual Reality**

1. Reduce the direct spread of Virus:

VR technology develops a platform to reduce the face to face interaction of doctors with the infected COVID-19 patients. Through live video streaming, it helps to improve surveillance systems on the ongoing situation. Virtual reality modeling

language, as an international standard of virtual reality, has been developing rapidly. VRML was first proposed by Rava Raggett of HP European Research Laboratory at the first World Wide Web VRML is a language technology to create virtual reality environment on the Web



2. In Education and Business:

For experiential business, like tours or events, the use of cutting-edge technology in the form of virtual reality(VR) provides the most valuable experience because of its visualization and storytelling capabilities. Because it can require an investment in hardware, however, this technology has had the slowest adoption rate. Verticals are finding ways around that barrier, specifically education. Whether it's low-touch – like video conference calls –or life-like experiences that

require a VR headset, virtual tours and classrooms are quickly becoming the norm for students, from kindergarten to college. As it really gives a 3-dimensional real views due which to learning the things becomes interesting and easy for students.



Aditya Jaitmal BE-CSE



### महाराजाचा महाराष्ट्र बदलतीय.

छत्रपती शिवाजी महाराज अस नाव जे ऐकून गणिम थर-थर महान असा राष्ट्र" बनवला आणि त्याच महाराष्ट्रात आजचा तरूण काय कापायचा, एक अस नाव जे प्रत्येकाला प्रेरणा देत, एक अस नाव जे करतोय ? आज असे अनेक तरून आहेत जे सोशल मिडियावर स्वतःला ऐकताच आपल्या अंगात एक नवीन उत्साहाचा निर्माण होतो. रयतेसाठी शिवभक्त म्हणून घेतात, स्वत:ला शिवकन्या म्हणून घेतात पण आजच्या जगणारा, रयतेसाठी झिझणारा स्वत:चे स्वराज्य निर्माण करणारा एक महान असा राजा आपल्या महाराष्ट्राच्या पावन, पवित्र मातीत होऊन गेला. अठरा पगड जातिना एकत्र घेवन चालणारा आणि आपल्या स्वराज्याच मान राखणारा असा हा एक नितिवंत, किर्तिवत, सामर्थवंत राजा होता.

जाती, धर्म, भाषा, पंथ, प्रांत या पलिकडे जाऊन ही ज्या राजाचा जयजयकार केला जातो तेच नाव महाराजांनी म्हणजे छत्रपती शिवाजी महाराज.

महाराजांनी आपल्याला खुप काही दिल. त्यांचे पूर्ण आयुष्य त्यांनी रयतेसाठी, स्वराज्यासाठी, आपल्या भगव्या झेंड्याचा मान राखण्यासाठी घालविले. पण महाराजांनी आपल्याला एवढ काही दिल खरच आपण ते आज टिकवतोय का? महाराजाच्या राज्यातला तरूण लहानपनापासुनच स्वराज्याची स्वप्न

बघायचा, आई - बहिनिचा मान राखायचा, प्रत्येकाचा आदर करायचा. पण आजच्या महाराष्ट्रातला तोच तरूण आधुनिक दिसण्यासाठी महाराजांच्या संस्कृतीचा अवलंब करताना दिसून येतो.

आजचा तरुण कपाळी चंद्रकोर लावतो, गळ्यात महाराजांच्या माळा घालतो, भगवे कपडे घालतो, महाराजांसारखी दाढी कोरतो, त्याच्या गाडीवर "जय शिवराय" अस लिहलेल असत, गाडीवर महाराजांच्या स्टिकर असतो. पण दुसरीकडे तोच तरून तोंडात गुटक्याचा गोळा भरून, व्यसन करून इकडे तिकडे पिचकारी मारत असतो है तर चुकिच आहे ना. महाराजासारखे दिसने नव्हे तर त्यांच्यातले गुण आत्मसात करणे हे गरजेचे तरुणामध्ये राष्ट्रभिमान दिसत नाही. आपल्या महाराजाच्या स्वराज्यात अठरा आहे.

स्वत:चे नाव दिले नाही त्यातच आजचा तरूण त्या गडिकल्ल्यावर जाऊन डोकी फोडतो. आजच्या तरूणामध्ये राष्ट्र चालवण्याची क्षमता आहे पण दारू पाटर्या करतो, तिथेच कचरा करतो, गडिकल्ल्याच्या भिंतीवर नाव चुिकच्या शिकवणिमुळे आजचा तरूण आपले भान कोरून ठेवतो आणि तरीही तो महाराजांसारखा दिसण्याया प्रयत्न करतो हरवून त्याच्या संस्कृतीचा अपमान करतो. महाराजांनी वयाच्या १६व्या वर्षी शिकवण,त्यांच्याकडुन मिळणारी प्रेरणा, त्याचे आदर्श स्वराज्य स्थापन करण्याची शपथ घेतली. मूठभर मावळे घेउन, अपुरा असा हे तरुणानांच नव्हे तर पूर्ण जगाला सुधरावू शकते. तर ते पैसा असून, अल्पशा संख्येच शक्तीबळ असून १८ पगड जाती एकत्र करून मुघलाना लढा देत त्यांचा मुकाबला करत महाराजानी महाराष्ट्र म्हणजेच "

महाराष्ट्रात खरोखर असे किती तरूण आहे जे महाराजांचे विचार आत्मसात करतात ? प्रत्येक स्त्रीला आपल्या मातेसमान, बहिनीसमान मानतात ? तर याचं उत्तर नाही. आजच्या महाराष्ट्रात अल्पशा सख्येत असे तरूण उरले आहे जे फक्त महाराजांचा पेहनावा नाहीच तर गुण पण आत्मसात करतात.

> आजची तरूण पिढी महाराजांच्या जयंती असल्यावर डीजे लावते, त्याच्या नावावर गोधळ घालते. व्यसनाधीन होऊन महाराजाच्या नावाच्या घोषणा देत असतात, हुल्लडबाजी करत असतात. तर हे कुठतरी वाईट वाटत, आपण महाराजाची जयंती साजरी केली पाहीजे आणि ति पण मोठया उत्साहाने साजरी केली पाहीजे पण असे व्यसनाधीन जावन नव्हे तर महाराजांचे विचार आत्मसात करून त्याची प्रेरणा घेऊन, त्यांनी जी आपल्याला संस्कृती दिलिये ती जपून तर

ती खरी शिवजयंती होय. आपण म्हणतो "महाराज पुन्हा जन्माला या पण का जन्माला यायच महाराजांनी पुन्हा ? त्यांनी निर्माण केलेल्या स्वराज्याची दूर्दशा बघण्यासाठी रयतेला माता-बहिनिंना अत्याचारातून मुक्त करण्यासाठी महाराजांनी जन्म घेतला होता, त्यांनी स्वराज्य उभ केला. त्या स्वराज्यात माता- बहिनी सुरक्षेत होत्या पण आज त्याच स्वराज्यात आजता तरूण काय करतो त्याच माता-बहिनिची छेड काढतो आणि त्यांचा अवमान करतो, तर हे कुठतरी चुकतय महाराजाची शिकवण होती "परस्त्री मातेसमान तर त्यांची ही शिकवण आजच्या तरुणाने आत्मसात केली पाहिजे.

आजचा तरुण हा व्यसनाधिन होत चालला आहे आताच्या पगड जातीचे लोक राहत होते. सर्व धर्म समान हा नियम सर्वांना लागू होता, ज्या महाराजानी किल्ले बांधले त्यांनी कधी या किल्ल्यांना पण आज त्याच स्वराज्यात आजचा तरूण जाती धर्मासाठी एकमेकांची

> बसला आहे. आपण आत्मसात केले पाहिजे.



धीरज काजळे





### **Recession in IT Sector**

I am student of computer science & Engineering who can feel the pain of recession in information technology. Recession fears hit IT sector. The flagship software services sector, one of India's biggest employment generators for educated youth, is slamming the brakes on new hiring for this year after being hit by a global slowdown that's resulted in far less business than expected coming in.

The impact of the recession in western countries is now being seen in India as well. The IT sector is one of the largest providers of jobs in India. Companies like TCS, Infosys, and Wipro provide employment to millions of people every year, including a significant number of freshers.

However, many of these companies have a substantial customer base in western countries, which could lead to a reduction in hiring for their Indian operations. This means that there could be a decrease in job opportunities in the IT sector. In the current fiscal year 2023-24, hiring from leading IT companies in India could decline by up to 40% compared to the previous year. According to staffing firm Geffen's estimates, top IT companies from the past year had provided over 250,000 new jobs, and here they could hire anywhere between 50,000 to 100,000 employees.

The condition of international companies is dire as well. This situation is not only true for Indian companies but also for international ones. According to reports, even prominent international companies operating in India like Accenture, Capgemini, and Cognizant have witnessed a decrease in the number of employees. In India, among all these major companies with a significant presence, the number of employees has decreased by 5,000 each. This year seems to be a year of job cleaning in IT companies. In the current financial year, there is a possibility of a 40% reduction.

#### How to navigate recession in it sector

Some strategies that IT companies can use to navigate a recession include: Diversifying their offerings: IT companies that offer a range of services and products may be better positioned to weather a recession, as they can pivot their offerings to meet changing market demands. The way to prevent a recession is to strengthen

The way to prevent a recession is to strengthen purchasing power. The strategy that can be applied is to spend massively so that the economic cycle does not stall and the business world is moved to be able to continue to invest

Some strategies that IT companies can use to navigate a recession include:

1. Diversifying their offerings: IT companies that offer a range of services and products may be better positioned to weather a recession, as they can pivot their offerings to meet changing market demands. 2. Investing in innovation: Companies that invest in

research and development during a recession may be able to develop new technologies and products that can help them gain a competitive edge once the economy recovers. 3. Focusing on customer service: During difficult times, maintaining strong relationships with customers can be critical to retaining business and attracting new clients. 4. Retraining and upskilling employees: IT companies may want to invest in training and development programs to help their employees stay up-to-date with emerging technologies and market trends. In conclusion, the IT sector is not immune to the impact of a recession, and companies within the sector may face a number of

challenges during difficult economic times. However, by adapting to changing market conditions, investing in innovation, and focusing on customer service and employee development, IT companies can position themselves for success, both during and after a recession.



Bhausaheb Mote
B. E- Computer
Science & Engg.



# छत्रपती शिवाजी महाराज एक विचार

विजेसारखी तलवार चालवुन गेला निधड्या छातीने हिंदुस्थान नाही. हालवुन गेला, वाघ नख्याने अफजलखानाच्या कोथळा फाडुन गेला, मुठभर मावळ्याना घेवून हजारो सैतानाना नडुन गेला आणि प्रत्येक माणसाला आदर्श धर्माची शिकवण देऊन गेला असा एक आदर्श

छत्रपती शिवबा होऊन गेला।

महाराजाच्या शौर्याची मशाल पेटवली त्यांच्या पराक्रमाची, निश्चयाचा महामेरू बहुत जनांसी आधारू अखंडस्थितीचा निर्धारू श्रीमंतयोगी लाभले आपलेस भाग की की छत्रपति शिवराय न सारखा राजा या पावन मातीत होऊन गेले, महाराज प्रत्येक क्षणी मानसाला भरपूर शिकवण देऊन गेले आजचा हा युगाचा प्रत्येक माणसाला छत्रपती

शिवाजी महाराज कडुन प्रेरणा घेण्याची गरज आहे. आज मानसानी खूप प्रगती केली आहे पण आजचा माणसाला माणूस स्वत:ची प्रगती करण्याची गरज आहे. हिच शिकवण छत्रपती शिवरायांनी आपल्याला दिली आहे. शिवचरित्र आपल्याला शिकवत की घ्यायचंच असेल तर व्यक्ति नसून एक विचार आहे, व्यक्ति नष्ट होतात पण विचार नष्ट होत येणा-या प्रत्येक पिढीला प्रेरणा देत राहील.

आजच्या युगात खरी गरज आहे ते शिवरायांचे विचार आणि गुण अंगीकरण्याची, शिवरायाचा इतिहास जपण्याची, गडिकल्ल्यांचे संरक्षण करण्याची, छत्रपती शिवरायांचा आदर्श डोळयासमोर ठेवून

> त्याप्रमाणे कार्य करण्याची, परस्त्रीला माते समान मानून तिचे रक्षण करण्याची. जर कुणी चुकत असेल तर त्याला सत्याची वाट दाखवा आणि जर कोणी रडत असेल तर

त्याला मराठयाची जात दाखवा अशी शिकवण राष्ट्रमाता जिजाऊ कडुन शिवरायांना मिळत गेली आणि शिवाजी नावाचा विचार घडु लागला.

छत्रपती शिवरायांनी प्रत्येक मानसाला राजा कसा असतो याची शिकवण दिली प्रजेचा सेवक, धर्म बाळगणारा

आणि या मातीबद्दल निष्ठांवंत असायला हवा राजा. छत्रपती शिवाजी महाराज आर्दशाचा अथंग सागर आहे आणि या सागरात प्रत्येक माणसाने डुबकी मारली पाहीजे. त्या द-या खो-यात जाऊन विचारले तरी शिवाजी महाराज कोण होते ? तर ते सांगतात तो वाघाचा ठसा होता. ती स्वप्न पाहण्याची ताकद आणि ती सत्यात उतरविण्याची हिंमत विचारा त्या सह्याद्रीला आणि विचारा त्या सागरी लहरींना कसा होता घ्यायला हवी. शिवछत्रपती म्हणजे जिजाऊचे पुत्र, शिवछत्रपती म्हणजे माझा शिवबा ! खरं तर छत्रपती शिवाजी महाराज हे एक विचार आहे, जे

# स्वप्नपृत

स्वप्न तर प्रत्येकजण पाहत असतो कोणी रात्री झोपल्यावर बघतात तर कोणी कोणी दिवसा स्वप्नपूर्ती या शब्दाचा अर्थ होतो बघीतलेली स्वप्न पूर्ण करणे. आपण मनात केलेल्या इच्छा, जीवनातील ध्येय हेच तर खरे स्वप्न असतात. खरतर रात्री झोपेत बघीतलेली ती स्वप्न

नसतात तो तर आपण झोपण्याच्या अगोदर केलेला विचार असतो. स्वप्न फक्त बघुन आणि ती इतरांना सांगून पूर्ण होत नाही तर ती स्वप्न पूर्ण करण्यासाठी मनात इच्छा जिद्द आणि ताकद हवी असते. स्वप्न पूर्ण करण्यासाठी व्यक्ती आयुष्यभर धडपडत असतो, सतत तेच विचार डोक्यात चालू असतात आपली स्वप्न पूर्ण होतील की नाही अशी भीती प्रत्येकाला वाटत असते.

जस जसे वय वाढत जात तस तसे आपले स्वप्न पण वाढत जातात त्यात काही स्वप्न पूर्ण होतात तर काही स्वप्नच राहतात.छोटी स्वप्ने तर पुर्ण होतात पण मोठ्या स्वप्नांना पूर्ण करण्यासाठी मेहनत करावी लागते लहानपनची स्वप्न तर खूप छान असतात विचार केल्यावर हस् येतं.

लहानपणी जेव्हा शाळेत शिक्षक मुलांना आपले स्वान विचारतात तेव्हा कोणाला डॉक्टर तर कोणाला इंजीनियर तर कोणाला शिक्षक बनायच असत पण खर स्वप्न आपल्या मनातील इच्छा आपल्या जीवनातील ध्येय हे आपल्याला मोठ झाल्यावरच कळंत. मनात इच्छा तर खूप असते पण काही इच्छा पुर्ण होतात आणि काही तश्याच राहतात.

> घरच्या परिस्थितीमुळे काहीचे स्वप्न पूर्ण होत नाही तर काही स्वप्न पूर्ण करण्याच्या नांदात दूसऱ्याच रस्त्याला जातात, मोठी स्वप्न पूर्ण करण्यासाठी व्यक्तीला खूप काही सोडून, परिवारापासून दूर राहाव लागत काही तर स्वप्न पूर्ण करण्याच्या पाठीमागे इतके धावता की वर्तमानकाळातील जीवन जगणेच विसरतात. आयुष्याच्या निरनिराळ्या टप्प्यांवर वेगवेगळी स्वप्न पाहणे आणि त्यातील काही पूर्ण

झाल्याचा विचार करताच मिळणारा आनंद खुपवेगळाअसतो प्रत्येकाने स्वप्न पहावे शेवट स्वप्न बघणे आणि ते पूर्ण करण हेच खर जीवन।

सांगाना: झाली का पूर्ण तुमची स्वप्न?

पुजा गायकवाड



In a world where we practically live online, cyber threats are like the villains of our digital adventure. So, let's geek out for a sec about why Cybersecurity is our ultimate superhero in this vast cyberspace. In today's world, where everyone is using the internet, keeping our information safe is super important. This article is about why we need to make sure our online world is secure. Let's talk about why cybersecurity, which is like a shield for our digital stuff, is so crucial.

### 1. Our Fast Internet World:

The internet helps us do lots of things quickly. But with all the good stuff, there are also bad things called cyber threats. Cybersecurity is like a superhero that protects us from these threats so we can enjoy the good things on the internet without worries.

### 2. Keeping Your Secrets Safe:

Imagine having a secret code for your messages, and only you and your friends know it. Cybersecurity is like that secret code. It helps keep your personal things, like messages, pictures, and passwords, safe from people who shouldn't see them.

### 3. Stopping Bad Online Guys:

Some people on the internet try to do bad things, like stealing money or tricking others. Cybersecurity acts like a superhero shield, stopping these bad guys from causing trouble and keeping everyone safe.

### 4. Making Sure Businesses Work Well:

Think about your favorite online games or shopping websites. Cybersecurity helps these businesses run smoothly by making sure their websites are safe. This way, we can play games, shop, and do other cool stuff online without any problems.

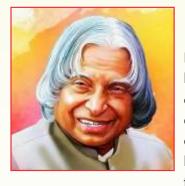
### Conclusion:

In the world of the internet, staying safe is a team

effort, and cybersecurity is our superhero teammate. It's there to make sure we can enjoy the internet without worries. So, let's be mindful, use the internet wisely, and appreciate the superhero called cybersecurity that keeps our digital world secure



Sopan Jadhav B.E- Computer Science & Engg.



# Wings of Fire Book Review

Dr. Kalam rose from humble beginnings in South India to create India's nuclear arsenal and also became the President of the country. Read the wings of fire book review to know more about the life and work of Dr. APJ Abdul

Kalam. 'Wings of fire' is the autobiography of former Indian president Dr. APJ Abdul Kalam. Dr. Abdul Kalam and his colleague, a well-known scientist, Mr. Arun Tiwari co-authored the book. Dr. Kalam analyses his early life, struggle, adversity, bravery, luck, and the unique opportunity that led him to command India's space research, nuclear, and missile projects.

### **About the writer**

'Avul Pakir Jainulabeen Abdul Kalam' is the full name of Dr. Kalam and he was born and raised on Mosque Street in

Rameswaram, Tamil Nadu. He was India's 11th President (2002-2007).

### Wings of fire book review

The book includes many stories and experiences from his childhood, school, and college years. He wrote extensively about his time at the Langley Research Center, NASA, and Wallops flight facility.

Personal tragedies are not ignored in this book. He has written extensively on the moment he lost his father and his struggles as a student from an economically backward family.

He has also written about his achievements in developing ballistic missiles and launch vehicle technology. As well as how he felt when he received numerous awards, including the Padma Bhushan.

The second part of the book is about Dr. Kalam, a scientist who made a substantial contribution to the development of the country's guided missile program, a pioneering endeavor for national security. He was dubbed the 'Missile Man of India' due to his contribution to space research.

By Dr. A.P.J Kalam



# विद्यार्थ्यांच्या दबावामागे पालकांचे प्रेम असते

रात्रभर झोप नाही आली. जेव्हा गर्भवती एक महीला तीच्या बाळाला जन्म देत असते तेव्हा तीला खूप त्रास होतो आणी त्या त्रासाचा वीचार करणे आपलासाठी खुप कठीण आहे. मग ईतका

त्रास तीने का सहन केला ? आपल्याला या जंगात आणण्यासाठी जेव्हा आपण लहाण असतो तेव्हा घरचे आपल्याला बोलायचं शीकवतात. मम्मी म्हण मम्मी, पप्पा म्हण पप्पा आणी तेव्हा आपण खुप लहाण असतो, त्यामुळे आपल्याला बोलता येत नाही. मग घरचे आपल्यावर रागवतात का? नाही रागवत.

घरी जो बाप आपल्याला खाऊ घालतो, तो बाहेर किती कष्टाने पैसे कमावतो. आपल्याकडे शर्ट आहे पँट आहे. घरी तीन टाईम जेवायला आहे. कॉलेजची फीस आहे. हातामध्ये एवढा महाग स्मार्टफोन आहे. आणी तरीही काही मुल म्हणतात Parent's Pressure! पण रियालीटी तर ही आहे की जर

जेव्हा आपल पोट दुखत तेव्हा का पैरेंटस नसते तर तुम्ही इथे नसते. जर का रोड क्रॉस करतो कारण कोणीतरी आपलं बोट

आपल्याला त्रास होतो? एक-दोन घंटे दुखत पॅरेंटस नसते तर तुमची औकात होती का हे पकडलेले असते. Why, Parents have असेल तर आणखी जास्त त्रास होतो, जीतके सगळ करायची, एवढा महाग स्मार्टफोन expectations from me. पॅरेटसला या जास्त वेळ दुखेल तीतका जास्त त्रास होईल, मग घ्यायची, कॉलेजची फिस भरायची आणी असे गोष्टीची काळजी असते की रोड तर मी क्रॉस प्रश्न हा आहे की जीने आपल्यासाठी नऊ महीने नाही की स्टुडेंस ट्राय करत नाही. त्यांना ही वाटते करून दिला पण मला जर का काही झाले तर हा त्रास सहन केला, तिच्या बद्दल वीचार का की माझ्या कडुन का होत नाहिये, आई-वडील याची काळजी कोण घेईल हा स्वत: त्याच पोट नाही करायचा,कधी पोट दुखल कधी उलटी तर सगळे करताय माझ्यासाठी म्हणजे मीच भरवू शकतो का ? स्कूल मध्ये टीचर

कुठेतरी कमी पडतोच आणी रिझल्ट चांगला येत नाही त्यामुळे घरचे पण खुप काही बोलतात, आणी घरच्यानी बोललेलं काही शब्द आपल्या मनाला खुप लागतात, मग आपण त्या शब्दांवर विचार करतो आणी त्यालाच Parent's Pressure म्हणतो. माझ्या सोबत तर खुप वेळेस झाल्या आहे अशा घटना आणि तेव्हा मी असा विचार नाही करत कि चुक कोणाची आहे, मी असा विचार करतो की

जब तक वो हाथ मेरे सिर पर है तब तक मेरा गुरूर जिंदा है, मेरी शान जिंदा है और कयामत भी मेरा क्या बीगाड लेगी जब तक मेरी फॅमीली जिंदा है।

जेव्हा आपण लहान असतो तेव्हा हसत-खेळत

आपल्याला आणि प्रश्न विचारते आपल्याला उत्तर नाही आलं तर मग आपल्याला खुप काही बोलतात, ताने मारतात आनी खाली म्हणतात्. आपल्याला टीचरच्या बोलण्याचा जास्त फरक नाही पडत. आपण खाली बसल्या सगळयात

अगोदर आपल्या परम

मित्रा कडे बघतो आणि स्माईल करतो इतर व्यक्ती, जेव्हा आपल्याला काही बोलतो, तेव्हा आपल्याला वाईट वाटत नाही कारण तो आपल्या जवळचा नसतो, पण जेव्हा आपले आई वडील काही बोलतात तेव्हा आपल्या मनाला खूप वाईट वाटते, जर का आई-वडील सोडले तर तुमच कोणीच नाहीये त्यामुळे. Please आई-वडीलाचे शब्द जास्त वेळ डोक्यात ठेऊ नका आणी मनात काहीही विचार

आणु नये. फक्त एक गोष्ट नेहमी लक्षात असु द्या की जर का तुम्हाला काही झाले तर आई-वडील जगु शकणार नाही



कुणाल राजु मरकड





# Impact of Social Media on Society

With millions of user every day. Social media has assimilated into contemporary culture people from all over the world may now connect and instantaneously share information revolutionizing the way we engage and communicate with each other. Social media has had many beneficial effects on society. But it has also had unavoidable drawbacks or disadvantages social media has had May positive effects on society. One of which is how it has transformed communication Facebook, twitter, Instagram, snapchat and other social media site have made it simpler for people to stay in touch with friends and family no matter where they may be another positive impact of social media on society is its ability to raise awareness about important social and political issue social media nevertheless, has also hade unfavorable effects on society. One of the bad outcome is the increase in cyberbullying, where people harass and intimidate other through social media the dissemination of false information and fake news on social media has detrimental effect on society as well social media has come under fir for its part in disseminating incorrect information regarding politics and health In conclusion social media has had both positive and negative impacts

on society. To maximize social media's beneficial effects and reduce its bad ones, its acritical to use it propyl and to be consist on of how it builds society.



Yoqini Jambhale

In the corridors of knowledge, where dreams take flight, A journey of circuits, and endless nights. Engineering life, a bittersweet song, With equations and dreams, we all belong.

Oh, the labs and lectures, the laughter and tears, In the world of engineering, facing our fears. Late-night coding, chasing deadlines so near, A symphony of passion, our story sincere.

Through the valleys of exams, we trek with might, Calculating our destiny, under the exam room's light. Group projects and coffee, side by side, In the pursuit of knowledge, we take our stride.

But in the silence of the library, where thoughts are deep, The echo of dreams, in our hearts, we keep. The weight of textbooks, the burden we bear, Yet, we find solace in the dreams we share.

As we solder our ambitions, with resilience and grace, Each challenge we conquer, a smile on our face. Oh, engineering life, a rollercoaster ride, With mentors as guides, and friendships to confide.

Oh, the labs and lectures, the laughter and tears, In the world of engineering, facing our fears. Late-night coding, chasing deadlines so near, A symphony of passion, our story sincere.

So here's to the engineers, a melody

strong, In the pages of our lives, where we all belong. A heartfelt anthem, for the engineers' strife, This emotional song, celebrating our engineering life.



DATTA S. KAWDE





- 💠 एका आढवड्याचे सात वार असतात आढवा वार आहे परिवार तो ठीक असेल जर सातही वार सुखाचे जातील
- 💠 आयुष्यात काही नसले तरी चालेल पण आई वडीलांचा हात नेहमी पाठीशी असावा
- **❖ आईसारखा चांगला टीकाकार कोणी नाहि, आणि तिच्या सारखा खंबीर पाठीराखा कोणी नाही.**
- आईच्या डोळयातील रागाच्या पाढिमागे वात्सल्याचे सागर उचंबळत असतात
- **❖ जिवनात दोनच गोष्टी मागा आईशिवाय घर नको आणि कोणतीही आई बेघर नको**
- 💠 झाडासारखे जगा खूप उंच व्हा.... पण जीवन देणाऱ्या मातीला विसरू नका
- 💠 पुरुष शिकला तर फक्त एक पुरुष सुसंस्कृत होतो. पण एक स्त्री शिकली तर संपुर्ण कुटुंब सुसंस्कृत होते
- **❖ संध्याकाळच्या जेवणाची चिंता करते ती 'आई' आणि आयुष्यभराच्या जेवणाची चिंता करतात ते 'बाबा'.**
- **❖ हजारो माणसे मिळतील आयुष्यात पण आपल्या हजारो चुकांना क्षमा करणारे आई वडील पुन्हा मिळणार नाही.**
- ❖ डोळे मिटुन प्रेम करते ती प्रेयसी, डोळे मिटल्यासारखे प्रेम करते ती दोस्ती, डोळे वटारून प्रेम करते ती पत्नी आणि डोळे मिटेपर्यंत प्रेम करते ती फक्त ' आई '
- ❖ शिकवणारे जगात खुप असतात, पण खरी शिक्षण देणारी आईच असते. सारेच जण समजवणारे असतात पण अश्रु पुसणारी आई असते.
- 💠 पंक्तीत वाढणारे खुप असतात, पण घास भरवणारी आई असते, बोलणारे खुप असतात जगात, पण जवळ घेणारी आई असते.
- 💠 पाहणारे खुप असतात मंचावर, पण कौतुक करणारी आई असते. टाळया हजारो वाजतात पण आशिर्वाद देणारी आईच असते.



शेगा ताडे





नदितील खळखळणारे पाणी,आकाशात उडणारा पक्षांचा थवा, पक्षांचा चिवचिवाट सकाळच्या वेळी मंदिरातून येणारा घंटेचा आवाज, नदितून वाहणारा आनंदाचा झरा हे जग किती सुंदर आहे. आणि जिवन किती मौल्यवान आहे. सुगरण खोपा विणवताना कोणत्या विणकराला बोलावता, कोकीळा गायणाची कला कोणत्या गायकाकडे शिकला, पिसारा फुलवुन नाचणारा मोर कोणत्या गुरूकडे शिकतो, सृष्टीतील सर्व सजीव स्वयंप्रेरनेने आणि आत्मविश्वासाने जिवन जगत असता.

खुशबु बनकर गुलोंसे उडा करते है। धुवॉं बनकर पर्वोतोसे उडा करते है। ये मुश्कील हमे क्यों रोकेगी क्योंकी हम पंखोसे नहीं हौसलोंसे उडा करते है।

सृष्टीतील सर्व सजीव स्वयं प्रेरणेने व आत्मविश्वासाने जिवन जगत असतात कारण त्यांना स्वत:वर विश्वास असतो, विश्वास म्हणजे काय हो "कोणतीही गोष्ट करायची ठरवली तर ती कितीही अडचणी किंवा कठीण प्रसंग आले तरी पुर्णत्वास नणे म्हणजेच विश्वास होय. मग हा विश्वास येतो तरी कुठुन तर शिक्षणातुन येतो, मग शिक्षण म्हणजे काय हो, शिक्षणाच्या व्याख्या अनेकांनी केल्या, कोणी म्हणत डोक्यात कोंबली जाणारी माहिती म्हणजे शिक्षण, कोणी म्हणत एक नोकरी पर्यंतचा प्रवास म्हणजे शिक्षण, पण मला कळालेली शिक्षणाची व्याख्या की, ज्या असत्याला नाकारून सत्याला छाती ठोकपणे सांगण्याची ताकद ठेवते ते म्हणजे शिक्षण आणि असेच शिक्षण पण आत्मसात केले पाहिजे. मग ते कोणत्याही शाखेत असो याच शैक्षणीक जिवनात आपण अनेक काही चांगली कामगिरी करत असतो.

# मीच माझ्या भाग्याचा विधाता आहे

काम एैसा करो की नाम हो जाये।
और नाम एैसा करो की नाम लेते ही काम हो जाये।
आणि असे अतुलनीय कार्य आपल्या हातुन या दैनंदिन जिवनात घडावे.
खुदी को कर बुलंद इतना की हर तकदीर से पहेले।
खुदा खुद बंदे से पुछे, बता तेरी रजा क्या है।
साक्षात परमेश्वरालाही देणं भाग पडेल अशी कामगीरी आपण
आपल्या शैक्षणीक आणि दैनंदिन जिवनात केले पाहिजे.

### Practices make man perfect

माणसे चंद्रावर पोहचली, मंगळ ग्रहापर्यंत अवकाश यान पाठविले, संपुर्ण जग एका दृष्टीक्षेपात आणले यशाची एक एक शिखरे पादांक्रांत केली, ते कशाच्या जोरावर याचे गमक मला आहे. स्वामी विवेकानंद जसे जगाला सांगतात तसे मी पण सांगेल.

### उठा.... जागे व्हा

जे पाहिजे ते प्राप्त करून घ्या आणि असे जगाला सांगतांना क्वचीतच स्वतःशी म्हणेल हे जग किती सुंदर आहे, मला माझ्या जिवनाचा पेला तळापर्यंत पिवून रिकामा करायचा आहे. कारण मीच माझ्या भाग्याचा विधाता आहे.

जी माणसे पायाने चालतात, ती फक्त अंतर कापतात आणि जी माणसे डोक्याने चालतात ती निश्चितच ध्येय गाठतात.

आरती गुळवे

समन्वयक : सौ. भाग्यश्री पंडीत

# आरवी केंद्रीन आयसीम













स्वादिष्ट भोजनाची उत्तम सोय

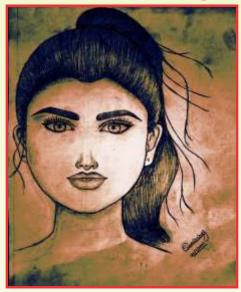
्प्रशस्त भोजन कक्ष

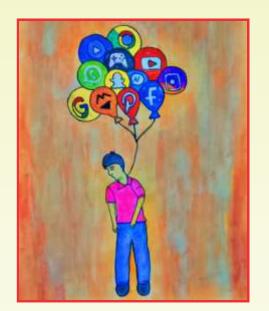
मंथली मेंबर्स स्विकारले जातील.



# **Art Gallery**













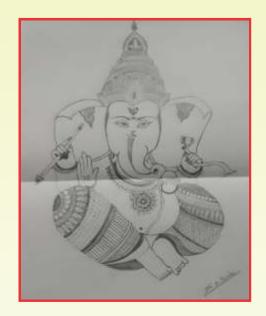






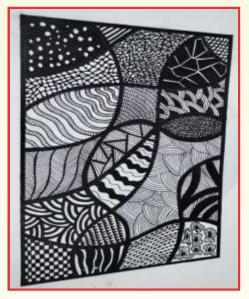


















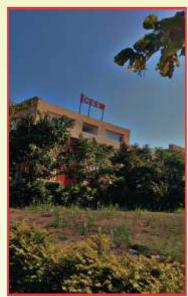




# $\overline{\mathsf{SNNWW}}$



# **Mobile Clicks**





























# **Paper News Cutting**

### आयसीम महाविद्यालयाचे वार्षिक स्नेहसंमेलन उत्साहात



वास्तुलक अध्यक्ति महाविद्यालको वास्तिक
 त्रेत्रकोशन गुरुरेच उत्तवात पर चर्चे, यह
 विकार्वाती विचित्र संस्कृतिक वार्याक्त सर उत्तर
 व्यान्तिकृती में तिवासी, संस्कृत स्वार्वात अस्तर
 विचारी, संस्कृतिक स्वार्वीत अस्तर
 विचारी, संस्कृतिक संस्कृतिक प्रकार
 व्यान्तिकृती में तिवासी, संस्कृतिक अस्तर
 व्यान्तिकृतिक वार्याक्तिक संस्कृतिक वार्याक्रमा अस्तर
 सार्याक्तिक वार्याक्रमा अस्तर व्यान्तिक वार्याक्रमा अस्तर होते

्र अग्रत्सवार्थे सम्वयं वरिवा वितर्भ वरता. जा अग्रत्यत्व प्राप्त राजा परणामा अनेकिय अंद्रा युव दृष्टिकामा कोर्यो केन्द्रम् कुमीह अंद्रा युव दृष्टिकामा कोर्यो केन्द्रम कुमीह अर्थात कोर्यो कार्या यो प्रमुख अनिह्मी होती. अर्था केन्द्रम प्राप्त प्रमुख केन्द्रम वितर्भ होती. अर्था केन्द्रम प्रमुख प्रमुख अर्था कीर्योज्ञात हे अर्था स्वाप्त प्रमुख प्रमुख कार्या गीर्था होता. अर्था सुम्बानन वितर्भा कार्यन स्वीप केर्स

### आयसीम कॉलेजचा जलसा हे कलाकार घडवनारं व्यासपीठ -मिस इंडिया नवेली देशम्ख

हे कलाकार प्रश्नवारं व्यालगीड असी आर्थ पत निम इंडिया कोली देशपुत्र किने प्यक्त किलं. आस्त्रीय इतिनियरिंग, वार्तिद्विनक प्र एवजीय करेलेजच्या वार्षिक श्रोतायोतन करवेकमात ती जमुख पार्ट्स स्टब्स् बोतत होती, सावेडी कार्यक्रमाच्या आवश्रस्थानी संस्थित समित्र दिलीन सारदा

बाह्य पंचील इंटारीसनल सेंटर ऑफ एक्सलन इन इतिनिकारंग और मॅनेडमेंट शनकारण अह मनकार गण्याम्) बर्गलेजमध्ये लाभ पाष्टिक स्टेडम्पेनल स्था-२के२४ हा कला-हा-उत्सव घर पहला क्वांक ब्रीयम मध्ये गेले आह



किन्द्र जनावास गुगरे संच्यान् अधिक प्रश्नीकार्गे सहकार् नोट्यता, विशेष बीजाञ्चस इत्या, विशेष ब क्वीट्र्य आरी सांस्कृतिक कार्यक्रमध्य कार

নাংকৃতিক কাৰ্যক্ৰমণ্ডনা কৰা নামাৰ্থক চৰ্তান বা আৰ্থিক চাক্তমন্ত্ৰপানৰা মন্ত্ৰণালয়ৰী চিচ্চ প্ৰতিম্বা নামাৰ্থক বান্ধনাগৰা প্ৰতিম্বা নাম্পুৰ কৰিব মুখ্যিক প্ৰতিম্বা কাৰ্যক কৰিব মুখ্যিক প্ৰতিম্বা কাৰ্যক বিশ্ব মুখ্যিক প্ৰতিম্বা

यांची प्रमुख उपलिपती होती. आवमीम बैटनस मधे यर पहतीत्था वा मोहळवाने unsurgantes fagroation वाराज्याक्रमानिन विद्याप्तर्वाच्या करनागुर्वान वाच देण्यानार्थी क्रिक्सान्त्री क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रिक्सान्ति क्रि

रेशपुष्ट पांनी काहले. शासमी जानसीम बरोनेजचे

अध्यक्ष ची. सुभाव झाम, माविव की. सिनीय सारझ, उपायका की. सावकोत 'मुनकुंडबार, विकास ची. करपना झान, ची. जका हरान, जा. पहुची काचार, हाँ राजदीन देशसुद्ध, वी. अच्छुत भीकते, वर्ष विश्वक, विद्याची-पालक बांची गोठवा संस्कृते अवस्थिती होती. वा



वाळ्य : आध्यमीम अधियांत्रिकी महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय परिषयेत मार्गदर्शन करताना हाँ,दीपक वार्डकर.

### आयसीम अभियांत्रिकी महाविद्यालयात आंतरराष्ट्रीय परिषद

(बालमीदार) षाळूब वेधील इंटरनेशनल सेंटर आफ एक्सलना इन इतिनिअसिए धीतमंद महाविद्यालयात sites विद्याची व रिजनभाराडी उद्योगकता, अभियांत्रिकी, व्यवस्थापन, विज्ञान व मानवता या विषयावर एकदिवसीय अरंतरराष्ट्रीय परिषद शासी.

बोजिंग गेंप बिटवीन इंग्रस्टी अंग्ड ऑक्डेमिया हो या परिवरेची धोम होतो. या परिषदचे उद्घाटक स्कापवापोटेकचे संपालक सिद्धार्थ गांधी यांनी अधियंत्यांनी बीशल्यांच्या बळावर नोकरी बरणारे न बनला नोकन्या देशारे बना, असे आचाहन

परिषदेसाठी सिंगापुर येथील पर्दशी विद्यापीडांसाठी सहयोगी प्राध्याचन म्हणून काम करणारे जागतिक कीतींचे तत्त्व हॉ. दंशक वाईकर, गिटकॉनचे सीईओ हॉ. गीतम साहा, कार्यकारी अभियंता faire summ adress me बेले, स्मार्ट सिकला नाशिकचे संचालक अधित राठी उपस्थित होते. परिषदेसाठी ऑस्ट्रेरिस्या, बॅनहा, पूएसए, न्यूझोलंड तसेच भारतातील ९ राज्यांमधून सुम्यो ७५ शोधनियंध सादर करण्यात आहे. ऑस्ट्रेलियन नागरिक रवीद्र पुरी तसेच प्रतीरिद्धातील

प्रानी बुरबुरु यांनी शोधनिकंध सादर

परिषदेश्या सारावेक्ट्रसंगी प्रमागपत्र प्रदान करण्यात आले. आपनीमचे अध्यक्ष हाँ. सुभाष इतिर, दिलीय सारक्ष, संचालक डॉ. मी. एस. पद्माकत यांनी परिषदेत सहयाणी सर्वाचे स्थापत केले. परिषद प्रशस्त्री करण्यासाठी दर्ग. अमोल मुरगाई, प्रा. तेम्बंत जवसव, प्रा. संजय देशमुख, प्रा. अशोक समपुढे, प्रा. हिमांसू देशमुख,

केरते.

आपआपरीएन हों, असप देशमृख यांच्या प्रमुख उपस्थितीत सर्वांना विश्वस्त रमाकांत पुलकुंडवार, सचिव प्रा. विनोद शिल्क्षरे यांनी परिश्रम फेरले.

### वाळुजच्या 'आयसीम' कॉलेजला अटल मानांकनाने सन्मानित



प्येक पोखरीचार सांच्या इस्ते पुक्रतीय सांश्रंप्यकारी स्वाइंद्र कर्मांक स्वाचित्र विकार क्रिया प्राणि विकार क्रांप्य क्रांप्य क्रांप्य स्वाचित्र क्रांप्य क्

### दैनिक सकाळ 5/10/22

### उद्योजक सिद्धांत तवरावाला यांचा 'विजयेंद्र काबरा स्मृती पुरस्कारा'ने सन्मान

अडचणीत मृत्रविसर्जनासाठी तयार केले नावीन्यपूर्ण 'पीशृट'

अडचणात मूजिवसजेनासाठी तयार केल नावान्यपूर्ण 'पास्ट्र'
अवस्थानम्भ स्व प्रश्न वार्थः वार्यः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्यः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्यः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्थः वार्यः वार्थः वार्यः वा



### 'जलसा' अन् 'आरोहण' जल्लोषात साजरे

आयरीम इंजिनिअरिंग, एमबीए महाविद्यालयात स्नेहसंमेलन

त्रिकारों अंतिकार राज्यां जीतिकार विद्या स्थाप अर्थाण्या स्थाप्त्राच्या स्थाप्त्राच्या स्थाप्त्राच्या स्थाप्त्राच्या अर्थाण्या स्थाप्त्राच्या स्थापत्राच्या स्याच्या स्थापत्राच्या स् विविध वेतामुक्तेन सहस्वती प्रक्री होते.

शारिकाण्य अक्टालावारी अभिनेत्री रेज्याची पुरस्काणी मोची उस्का कार्तिकारी होती, जा "बताना'चे उस्कान विश्वामी प्राप्त मानव मीच्या कारी

ब्रह्मण्या असी. उत्तरीता मा उरकारण कर्मा जाता वर्षात आहे. असे रोजनेहरू रामित्रण साराम्यालक लोगा रामोजे पानि कार्योः प्रतिका विशासना रितिस्त्रीं अस्तरीत महिला विशासना रामाणिक महिला अस्ति स्ति स्त्राप्ति स्त्रा 

# पुण्य 🏖 नगरी

### आयसीम कॉलेजमध्ये 'पल कॅम्पस कम जॉब फेअर 'ला प्रतिसाद

वाकूत / प्रतिक्षिपी
चेचील इंटरनेमानल बेंटर अर्थम एक्सलन्स इन इंजिनिअर्देश औड चीननोट ( अरुमीम) असे पूल केम्पल कम जीव फेआरो आगेडन करण्यत और होती, सामको प्राथमीच्छा ज्याद शिखाक्योंनी नेदेशी करून औड प्रतिमान पिला, सुकावपी (पि.१८) आहोल्या या केम्पसच्या माध्यमाद्वान सुख्ये चीनले विद्यास्त्रीय प्राथमिक प्राथमीच्छा परिवाल काले. पुर्वाल अस्त्र शिवासीच काण्योंच्यों परिवाल काले. पुर्वाल अस्त्र शिवासीच काण्योंच्यों परिवाल काले. प्रसिद्ध केली जागर आहे.

याचेळी विविध क्षेत्रतील वीसपेका अधिक कंपन्यांच्य सहभाग होता. यात मायक्रीनिक्स,



बायन्स, टिक्डीएस फायनान्स, व्हीम स्ट्रॉग कार्यपूर्व, दिकारक प्रतियानम्, जान स्टूर्ट रेक्सोलीये, असमाबेटेअस, मेडिक्स इंडिया झ. लि. पुत्र ट्रान्सिमान इन्सोनीटी, इन्सोसीस रित, फिटलेल मेडिक्टिय झ. ली., कवाज सेल्स लि., स्कावस्ट्स विकास असे प्हेन्चर्स, आवजीबी, फिनकॉन, बिझफ्तेअर्स मार्केटिन, सँच युनावटेड एचआर अँड मार्केटिन, वशस्त्री हुए, डेक्कन एन्युकेशन इत्याची कंपन्यांचा

स्ति भारति विशेष दुर्गुप खान, ही, समीर मोशी, शिवाम पार्थंडे, भारतम अर्मम, समीन खान, निर्देश करन्यात्रमा होंडेंड यांनी कंप्यत वार्यंडें एवंडेंड यांनी कंप्यत वार्यंडें एवंडेंड यांनी कंप्यत वार्यंडें अर्थंडेंड यांनी कंप्यत वार्यंडेंड अर्थंडेंड होंने अर्थंड होंने होंचेड होंने अर्थंड होंने होंचेड होंने अर्थंडेंड होंने होंचेड होंचेड होंने अर्थंडेंड होंने होंचेड हो

### आयसीम इंजिनिअरिंग कॉलेज 'महाएक्स्पो'मध्ये प्रथम

### इंटरनेट ऑफ थिंग्ज बेस्ड विविध नावीन्यपूर्ण संकल्पना आणि प्रकल्पांचे सादरीकरण

वाहुब, ना, एक (बालवीसर) प्रीवास्थ्य कर्मा करावाम को प्रात्तेन्द्र स्थापको १०० को प्राप्ते स्थापको १०० को प्राप्ते स्थापको १० की प्रतिस्थाप प्राप्तिको हुए हीनिस्थाप प्राप्तिको करावास्थ्य

are direct action for to ordere in fermion and and a transmit, in press buth with finds excell short and appoints former rando speciment soft States at it, an increase the buth पर प्रकारिको सामाजि केट रेड्ड विद्यानी व जिल्लाको इतिराजीत करिकारका और से बोलूक करें, संस्थि अरुपस सी

जिर व पर्यक्रिके का वार्यकृति ।

(विश्व क प्रतिक्रिक की वार्यकृति ।

(विश्व का प्रतिक्रिक क्षिति ।

(विश्व कि प्रतिक्रिक क्षिति ।

(विश्व कि प्रतिक्रिक क्षिति ।

(विश्व कि प्रतिक क्षित्र ।

(विश्व कि प्रतिक क्षित्र ।

(विश्व कि प्रतिक क्षित्र ।

(विश्व क्षित्र )

(विश्व क्षित्र ) अपूर साथे, जानवार त्येश जोतवो पाने जावाहि जावाहित्या सर्वेत्रस



भाइत : पुरस्का गर्ना

पुरान प्रोचा, विशोध प्राप्ता, प्र. प्राच्या प्राच्या, व्य. विष्युव, प्र. विषयुव, प्याप्य, विषयुव, वि

# आयसीम कॉलेजमध्ये करिअर , रिक्रुटमेंट एक्सपोला प्रतिसाद

कबूर : सम्बंद (विदेशी) वंशोरीनक म एसके, क्रोतेन, करून affe state that were used कार इर कार प्रत्य करना वजना प्रधानीन्या पांचा प्रमुख विद्यानी कारबीय प्रतिनेत्राओं पांचा विद्यार्थित विद्वारतीय व करें अर एकाचे आवेजित करण्यात असे होते. कंपन्यंत अवस्था अवसी कृतत बल्पाल ने सुन्य पूराने अस स एक्ट्रेस



जानी बार्ट उसेन्द्रों ताकरें, व पान कामा आहे. अववेद ओलेक्स होंगा पूर्व, सामने संकोशन आहे विकास जाने निकास उनेन्द्र जाने का होता व कान्यत होती निवास करता पितार और वर्षोंना केन्द्रों सामनें कुछाने केन्द्र व अंति जोकरें देशों हैं जा होता है १०११ मा एक्सोफों कार्य में मुस्तित कार्य, अंदिकेशी, तोम्पूर्व आसीनका स्थाप कार्यास संकोश कार्यास कार्यास स्थाप केन्द्र आहे.

इस्ट्रीन, पेर्ट प्याचाने, सूर्व जातेत् ई होते. प्रतंत्वे वृत्त अपाये वृत्त संवायीनत सीमाँ रीवरिक, उरकी देहादीन, पार्टी - पीटाचे अवस्थ अनुगर सन्त्राणी वांचा इंडस्ट्रीन, सालेब, राटा चेटर्स, लेडोबे, कार्न उद्यादन सामाण आले, बार्गक्रम बार बेद, मीरा और मीरा, चैब्रा एमा, क्ष इन्होंका, यह क्षेत्रहेशल, पेत्रस तर पदा, प्रका, टेम तिन, रानस्य अर्थ नव्यक्ति प्रेयन्तर्ने का पेतल जाक ए सर्वात क्षत्र ए नेवल हेव रोत. रेले पत्र रिका महत्रशहराज्य

पाल्ये बरण्याची आपरीवये स्टेडिंग्स प्रानंत्रर ही तीता रहा, क्षेत्रम प्रानंत्रर ही. पंछानात एकका, राजपार्व प्र. हेनंत



दैनिक पुण्यनगरी १९/०४/२४





# **ICEEM ADVANTAGE**

At ICEEM It begins with good academics and goes so much further from there. The industry-relevant curricula, co-curriculars, extra-curriculars, industry exposure, placements, or our green, Eco-friendly campus. Our ecosystem nurtures innovation and entrepreneurship, empowering you with the capabilities to make change.

## THE ICEEM ADVANTAGES

Accredited by **NAAC** 

\*under process

NBA

"Top 55" All India Rank in ATAL Ranking of innovations & startups

"Best in Education" and "Best in Innovations" in MahaExpo - 2019 & 2020

Awarded as "Fastest Growing Engineering & Management Institute in Aurangabad (Maharashtra)" by India Today

### PREMIUM -CLASS INFRASTRUCTURE



Industrial / Touristy in Aurangabad



Green & Eco Friendly Campus



Digitally Enabled Class Rooms



State of the Art Laboratories

### **HOLISTIC DEVELOPMENT**



**Cultural Fests** 



Students Club in Emerging Technologies



Students Fests For 360° Development



Various Indoor And Outdoor Sports

### **OUTCOME DRIVEN APPROACH**









Career Guidance Cell 100%

Placement /
Startup Assurance\*



# INTERNATIONAL CENTRE OF EXCELLENCE IN ENGINEERING & MANAGEMENT (ICEEM) AURANGABAD. (DTE CODE - 2516) (ENGINEERING, POLYTECHNIC & M.B.A. COLLEGE)

Waluj, Opp. Bajaj Auto Ltd., Pune Highway, Chh. Sambhajinagar (Aurangabad) Maharashtra Approved by A.I.C.T.E. - New Delhi, Recognized by D.T.E., Govt. of Maharashtra, NAAC Accredited & Affiliated to Dr. B.A.M. University., Aurangabad

M:- 7249 007777 / 7020 475138 | Ph: 0240 2558 106/103 | Web: www.iceemabad.com | Email:director@iceemabad.com

